

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г. ШУХОВА»**
(БГТУ им. В.Г. Шухова)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины (модуля)

ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА

направление подготовки (специальность):

07.03.01 - Архитектура

Направленность программы (профиль, специализация):

07.03.01 – Архитектурное проектирование

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Институт: Архитектурно-строительный

Кафедра: Архитектуры и градостроительства

Белгород – 2016

Рабочая программа составлена на основании требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 21 апреля 2016 г. № 463
- плана учебного процесса БГТУ им. В.Г. Шухова, введенного в действие в 2016 году.

Составитель (составители): доц.  Т.С. Ярмош

Рабочая программа согласована с выпускающей кафедрой

Архитектуры и градостроительства

Заведующий кафедрой: канд. арх., проф.  М.В.Перькова
« 9 » июня 2016 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры архитектуры и градостроительства

« 10 » июня 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой: канд. арх., проф.  М.В.Перькова

Рабочая программа одобрена методической комиссией института

« 16 » июня 2016 г., протокол № 11

Председатель: к. э. н., доц.  А.Ю. Феоктистов

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формируемые компетенции			Требования к результатам обучения
№	Код компетенции	Компетенция	
Профессиональные			
1	ПК-1	способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: СНИПЫ и нормы, функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические требования.</p> <p>Уметь: разрабатывать архитектурные и ландшафтные проекты согласно СНИПам, нормам, функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.</p> <p>Владеть: навыками архитектурного и ландшафтного проектирования с применением объективных композиционных закономерностей и особенностей ландшафтных средств и приемов, согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям.</p>
2	ПК-3	способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: при разработке ландшафтных проектов, взаимно согласовывать различные факторы.</p> <p>Уметь: интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений в области ландшафтного проектирования.</p>

	цели	Владеть: при разработке ландшафтных проектов, координировать междисциплинарные цели
--	------	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Содержание дисциплины основывается и является логическим продолжением следующих дисциплин:

№	Наименование дисциплины (модуля)
1	Введение в профессию
2	Социально-экологические основы проектирования
3	Архитектурное проектирование

Содержание дисциплины служит основой для изучения следующих дисциплин:

№	Наименование дисциплины (модуля)
1	Архитектурное проектирование
2	Планировка, застройка и реконструкция населенных мест

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. единиц, 108 часов.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 8
Общая трудоемкость дисциплины, час	108	108
Контактная работа (аудиторные занятия), в т.ч.:		
Лекции	34	34
Лабораторные		
Практические	17	17
Самостоятельная работа студентов, в том числе:	57	57
Курсовой проект		
Курсовая работа		
Расчетно-графическое задания		РГЗ
Индивидуальное домашнее задание		
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>		

Форма промежуточная аттестация (зачет, экзамен)		Экзамен
--	--	---------

Примечание: предусматривать не менее
0,5 академического часа самостоятельной работы на 1 час лекций,
1 академического часа самостоятельной работы на 1 час лабораторных и практических занятий,
36 академических часов самостоятельной работы на 1 экзамен,
54 академических часов самостоятельной работы на 1 курсовой проект,
36 академических часов самостоятельной работы на 1 курсовую работу,
18 академических часов самостоятельной работы на 1 расчетно-графическую работу,
9 академических часов самостоятельной работы на 1 индивидуальное домашнее задание.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Наименование тем, их содержание и объем

Курс 4 Семестр № 8

№ п/п	Наименование раздела (модуля)	К-во лекционных часов	Объем на тематический раздел, час		
			Практические и др. занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
	2	3	4	5	6
1	Исходные предпосылки ландшафтного проектирования. Социально-экологические факторы. Значение ландшафтной архитектуры в организации жизнедеятельности и безопасности населения.	2	1		2
2	Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования. Разновидности и стили ландшафтного искусства.	4	2		4
3	Шедевры ландшафтного искусства на современном этапе развития градостроительства.	4	2		4
4	Эстетические закономерности формирования архитектурно-ландшафтных комплексов. Компоненты природного ландшафта: рельеф, вода, растительные формы. Геопластика. Композиционные приемы ландшафтного проектирования. Водные устройства, растительные формы, элементы цветочного оформления.	4	2		4
5	Ландшафтный дизайн и малые архитектурные формы.	2	1		2
6	Научно-теоретические основы декоративной дендрологии; современные основные декоративные качества и свойства древесных растений; различные типы ландшафтных композиций; особенности архитектоники кроны.	4	2		4
7	Ландшафтный дизайн в создании интегрированного природно-архитектурно	4	2		4

	пространства. Эффекты использования растительности в городской среде. Изменение отношений: здание-среда. Приемы взаимодействия с растительностью.				
8	Ландшафтный дизайн городских пространств. Возможности ландшафтного дизайна в качестве экореконструкции городской среды.	4	2		4
9	Ландшафтный дизайн жилой среды. (Многоквартирных высотных домов и коттеджной застройки). Дизайн улиц, общественных пространств коттеджной застройки.	4	2		4
10	Ландшафтный дизайн парков и скверов, набережных. Новый подход к дизайну .	4	2		4
	ВСЕГО	34	17		36

Примечание: в колонку «самостоятельная работа» входят подготовка к лекционным, практическим, лабораторным занятиям.

4.2. Содержание практических (семинарских) занятий

№ п/п	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	К-во часов СРС
	Курс 4 Семестр №8		
1	Методы архитектурно-ландшафтной организации городской структуры	2	2
2	Ландшафтное проектирование рекреационных территорий	2	2
3	Функционально-ландшафтная организация жилых районов	2	2
4	Архитектурно-ландшафтное решение общественных комплексов	2	2
5	Ландшафтное оформление промышленных территорий	1	1
6	Ландшафтный дизайн, малые формы.	2	2
7	Растения в ландшафтном дизайне: групповые и одиночные посадки, многолетники и однолетники, деревья, кустарники, хвойные	4	4
8	Освещение в ландшафтном дизайне	1	1
9	Ландшафтное проектирование парков и скверов	1	1
	ИТОГО	17	17

5. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

5.1. Перечень основной литературы

1. Ярмош Т. С., Перькова М. В. Функционально-ландшафтная организация открытых пространств архитектурных комплексов : метод. указания к выполнению курсовой работы по дисциплине "Ландшафтная архитектура" для студентов 4-го курса направления бакалавриата 270100 - Архитектура [Электронный ресурс] / БГТУ им. В. Г. Шухова, каф. архитектуры и градостроительства ; сост.: Т. С. Ярмош, М. В. Перькова. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2015. - 35 с. : граф., рис., табл. Режим доступа:

<https://elib.bstu.ru/Reader/Book/2016042912520964600000659224>

2. Проблемы формирования ландшафтной архитектуры урбанизированных территорий [Электронный ресурс] : материалы V научно-практической конференции / Ф.М. Баканина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2009. — 109 с. — 978-5-87941-624-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49904.html>

3. Белов Д.А. Ландшафтная архитектура и экология [Электронный ресурс] : материалы XI научно-практической конференции / Д.А. Белов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 100 с. — 978-5-528-00044-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49902.html>

4. Ярмош Т. С., Перькова М. В.. Функционально-ландшафтная организация открытых пространств архитектурных комплексов : метод. указания к выполнению курсовой работы по дисциплине "Ландшафтная архитектура" для студентов 4-го курса направления бакалавриата 270100 - Архитектура / БГТУ им. В. Г. Шухова, каф. архитектуры и градостроительства ; сост.: Т. С. Ярмош, М. В. Перькова. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2015. - 35 с. : граф., рис., табл.

5. Бахарев, В. В. Современное архитектурно-ландшафтное искусство : метод. указания к выполнению расчетно-граф. задания для студентов направлений бакалавриата 07.03.04 - Градостроительство, 07.03.01 - Архитектура / БГТУ им. В. Г. Шухова, каф. архитектуры и градостроительства ; сост. В. В. Бахарев. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2014. - 101 с.

6. Бахарев, В. В. Основы декоративной дендрологии : курс лекций : учеб. пособие для студентов направления бакалавриата 07.03.04 - Градостр-во и 07.03.01 - Архитектура. Ч.1. Хвойные деревья и кустарники на архитектурно-ландшафтных объектах города / В. В. Бахарев. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2015. - 130 с.

7. Бахарев, В. В. Основы декоративной дендрологии : курс лекции : учеб.

пособие для студентов направлений бакалавриата 07.03.04 - Градостроительство и 07.03.01 - Архитектура. Ч.2. Лиственные деревья и кустарники на архитектурно-ландшафтных объектах города / В. В. Бахарев. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2015. - 288 с.

5.2. Перечень дополнительной литературы

1. Надршина Л.Н. Архитектурно-ландшафтная организация территории жилого микрорайона [Электронный ресурс] : методические указания для выполнения курсовой работы по дисциплине «Ландшафтное проектирование» студентам направления подготовки 250700.62 «Ландшафтная архитектура» для курсовой работы / . — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 41 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30795.html>

2. Авраменко И.М. Деревья и кустарники в ландшафтном дизайне [Электронный ресурс] / И.М. Авраменко. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аделант, 2009. — 136 с. — 978-5-93642-193-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44074.html>

3. Горохов, В. А. Зеленая природа города : учеб. пособие / В. А. Горохов. - Москва : Стройиздат, 2003. - 527 с. - (Специальность "Архитектура").

4. Коцарева, Н. В. Цветочные композиции в современных объектах ландшафтной архитектуры : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 270301 - Архитектура / Н. В. Коцарева, Н. А. Василенко ; БГТУ им. В. Г. Шухова. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2008. - 114 с.

5.3. Перечень интернет ресурсов

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
5. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки
6. База данных Scopus
7. База данных Web of Science
8. Электронная библиотека (на базе ЭБС «БиблиоТех»). БГТУ им. В.Г. Шухова
9. Справочно-поисковая система «Консультант – плюс»
10. Справочно-поисковая система «NormaCS»
11. Справочно-поисковая система «СтройКонсультант»
12. Национальная электронная библиотека
13. Электронная библиотека НИУ БелГУ

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебные аудитории архитектурного проектирования для проведения занятий семинарского типа - Специализированные столы для архитектурного проектирования по количеству обучающихся; ноутбук; мультимедийный проектор; переносной экран; звуковое оборудование; наглядные пособия; учебно-информационные стенды

Перечень лицензионного программного обеспечения - Microsoft Windows 7; Microsoft Office Professional 2013; Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows; Graphisoft Archicad, Artlantis Studio 5; КонсультантПлюс; Autodesk 3ds Max Design, Autodesk 3ds Max, Autodesk AutoCAD.

7. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений.

Рабочая программа без изменений утверждена на 2017 /2018 учебный год.

Протокол № 10 заседания кафедры от «8» июня 2017.

Заведующий кафедрой _____


подпись, ФИО

Журкова М.В.

Директор института _____


подпись, ФИО

Журов В.А.

7. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений
Рабочая программа без изменений утверждена на 2018/2019 учебный год.

Протокол № 10 заседания кафедры от «29» мар 2018 г.

Заведующий кафедрой _____ Перькова М.В.

Директор института _____ Перцев В.В.

7. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений.

Рабочая программа без изменений утверждена на 2019/2020 учебный год.

Протокол № 10 заседания кафедры от «06» 06 2019г.

Заведующий кафедрой _____ Перькова М.В.


подпись, ФИО

Директор института _____ Перцев В.В.


подпись, ФИО

7. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

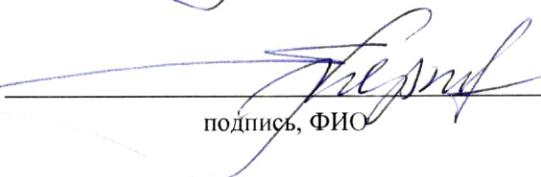
Рабочая программа утверждена на 2020/2021 учебный год
без изменений / с изменениями, дополнениями

Протокол № 9 заседания кафедры от «19» апреля 2020 г.

Заведующий кафедрой


подпись, ФИО Сергеев И.В.

Директор института


подпись, ФИО Сергеев И.В.

7. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа утверждена на 2021 /2022 учебный год
без изменений и дополнений

Протокол № 8 заседания кафедры от «20» 03 2021 г.

Заведующий кафедрой _____ М.В. Перькова
подпись, ФИО

Директор института _____ В.В. Перцев
подпись, ФИО