

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г. ШУХОВА»**
(БГТУ им. В.Г. Шухова)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины (модуля)

**АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ
ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ЗДАНИЙ**

направление подготовки (специальность):

07.03.01 - Архитектура

Направленность программы (профиль, специализация):

07.03.01 – Архитектурное проектирование

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

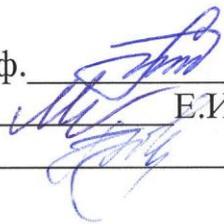
Институт: Архитектурно-строительный

Кафедра: Архитектура и градостроительство

Белгород – 2016

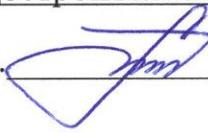
Рабочая программа составлена на основании требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 21 апреля 2016 г. № 463
- плана учебного процесса БГТУ им. В.Г. Шухова, введенного в действие в 2016 году.

Составитель (составители): канд. арх., проф.  М.В. Перькова
ст. преподаватель  Е.И. Крушельницкая
асс.  Е.В. Борзых

Рабочая программа согласована с выпускающей кафедрой

Архитектуры и градостроительства

Заведующий кафедрой: канд. арх., проф.  М.В.Перькова
« 9 » июня 2016 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры архитектуры и градостроительства

« 10 » июня 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой: канд. арх., проф.  М.В.Перькова

Рабочая программа одобрена методической комиссией института

« 16 » июня 2016 г., протокол № 11

Председатель: к. т. н., доц.  А.Ю. Феоктистов

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формируемые компетенции			Требования к результатам обучения
№	Код компетенции	Компетенция	
Профессиональные			
1	ПК-1	Способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – функциональные и эстетические требования реконструкции городской среды, проектирования общественных зданий с большепролетными конструкциями, храмовых комплексов; – принципы образования структуры объёма зданий с большепролетными конструкциями и их формообразующие элементы; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать архитектурные проекты реконструкции городской среды, общественных зданий с большепролетными конструкциями, храмовых комплексов согласно функциональным и эстетическим требованиям; – демонстрировать пространственное воображение, владеть методами графического моделирования; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками грамотного представления архитектурного замысла; – навыками передачи идеи и трансляции её средствами графики.
2	ПК-2	Способностью использовать воображение, мыслить творчески. Инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе.	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p> <p>Знать: последовательность, цели и задачи этапов архитектурного проектирования функциональные, эстетические, композиционные, технологические, инженерные, нормативные аспекты проектирования архитектурных объектов.</p> <p>Уметь: мыслить творчески и интегрировать новаторские решения в разрабатываемые архитектурные проекты.</p> <p>Владеть: методами планировочного, композиционного, функционального анализа архитектурных и градостроительных объектов, осуществлять функции лидера в проектном процессе.</p>
3	ПК-3	Способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – факторы, влияющие на формирование городской среды (социальные,

	разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели	экологические, демографические и др.). Уметь: – учитывать влияние средовых факторов при проектировании; – взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений; – координировать междисциплинарные цели. Владеть: навыками взаимного согласования различных средовых факторов в процессе архитектурного проектирования.
--	---	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Содержание дисциплины основывается и является логическим продолжением следующих дисциплин:

№	Наименование дисциплины (модуля)
1	Архитектурная физика
2	Композиционное моделирование
3	Компьютерное моделирование и визуализация в архитектуре и градостроительстве
4	Инженерная геодезия
5	Архитектурное материаловедение и конструирование
6	Архитектурные конструкции
7	Живопись и архитектурная колористика
8	Архитектурное проектирование
9	Архитектурный рисунок
10	Ландшафтная архитектура
11	Ландшафтоведение
12	Региональные проблемы архитектуры и градостроительства
13	История архитектуры и градостроительства
14	Реставрация и реконструкция
15	Инженерное оборудование зданий
16	Социальные и экологические основы в архитектуре и градостроительстве

Содержание дисциплины служит основой для изучения следующих дисциплин:

№	Наименование дисциплины (модуля)
1	Основы градостроительства и территориального планирования
2	Строительные конструкции
3	Транспорт

3.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 15 зач. единиц, 540 часов.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 8	Семестр № 9
Общая трудоемкость дисциплины, час	540	270	270
Контактная работа (аудиторные занятия), в т.ч.:	272	136	136
лекции	-	-	-
лабораторные	-	-	-
практические	272	136	136
Самостоятельная работа студентов, в том числе:	268	152	116
Курсовой проект	108	54	54
Курсовая работа	36	36	-
Расчетно-графическое задания	-	-	-
Индивидуальное домашнее задание	-	-	-
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	124	62	62
Форма промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	зачёт	зачёт	зачёт

4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Наименование тем, их содержание и объем

Курс 4 Семестр 8

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
1. Храмовый комплекс. Курсовой проект.					
	Получение навыков проектирования зданий храмового комплекса. Подготовка студента к профессиональной деятельности в области реконструкции: от специальных предпроектных исследований к проектированию и реализации. В курсовом проекте должны быть решены задачи взаимосвязи групп храмовых зданий, входящих в состав комплекса,		68		85

	включающих здания вспомогательного, просветительского, благотворительного и хозяйственного назначения, которые могут обеспечить разнообразие композиционных решений застройки.			
2. Реконструкция городской среды. Курсовая работа.				
	Подготовка студента к профессиональной деятельности в области реконструкции: от специальных предпроектных исследований к проектированию и реализации. В курсовой работе должны быть решены задачи обновления исторической и современной массовой городской застройки в целях повышения комфорта проживания, совершенствования эстетических качеств домов и застройки, развития инфраструктуры и пространственной организации.		68	67
	ВСЕГО		136	152

Курс 5 Семестр 9

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
3. Общественное здание с большепролетными конструкциями.					
	Получение навыков проектирования зданий зального типа, перекрытого большепролетными конструкциями. Изучение отечественного и зарубежного опыта проектирования общественных сооружений с большепролетными конструкциями Ознакомление с выбранной градостроительной ситуацией. Определение типа будущего сооружения, его объемно-пространственного решения в зависимости от функционального назначения, численности и других параметров. Поиск выразительного архитектурно-художественного облика проектируемого здания, соответствующего образу и высокой значимости в структуре города.		136		116
	ВСЕГО		136		116

4.2. Содержание практических (семинарских) занятий.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	К-во часов СРС
семестр № 8				
1	Храмовый комплекс. Курсовой проект	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	4

		Сбор информации по теме проекта. Подготовка сообщения.	4	4
		Клаузура.	4	4
		Обсуждение результатов клаузуры. Сдача сообщения.	4	4
		Первичное эскизирование, варианты.	4	6
		Разработка эскиза-идеи.	4	6
		Утверждение эскиза - идеи. Рабочий макет.	4	6
		Компоновка на планшетах.	4	6
		Выполнение проекта в массах.	4	6
		Выполнение проекта в деталях.	4	6
		Просмотр проекта без цветового решения. Процентовка	4	4
		Цветовое исполнение проекта.	4	6
		Перспективное изображение объекта. Визуализация.	6	7
		Выполнение макета.	6	6
		Подготовка проекта к сдаче. Предварительный просмотр.	4	6
		Сдача проекта. Защита.	4	4
ИТОГО:			68	85
2	Реконструкция городской среды. Курсовая работа.	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	4
		Сбор информации по теме проекта. Подготовка сообщения.	4	4
		Клаузура.	4	4
		Обсуждение результатов клаузуры. Сдача сообщения.	4	4
		Первичное эскизирование, варианты.	4	4
		Разработка эскиза-идеи.	4	4
		Утверждение эскиза - идеи. Рабочий макет.	4	4
		Компоновка на планшетах.	4	4
		Выполнение проекта в массах.	4	4
		Выполнение проекта в деталях.	4	4
		Просмотр проекта без цветового решения. Процентовка	4	4
		Цветовое исполнение проекта.	4	4
		Перспективное изображение объекта. Визуализация.	6	5
		Выполнение макета.	6	6
		Подготовка проекта к сдаче. Предварительный просмотр.	4	4
		Сдача проекта. Защита.	4	4
ИТОГО:			68	67
ИТОГО:			136	152
семестр № 9				
3	Общественное здание с большепролетными конструкциями. Курсовой проект	Выдача задания, изучение методических материалов и специальной литературы.	4	4
		Сбор информации по теме проекта. Подготовка сообщения.	8	6
		Клаузура.	4	4

	Обсуждение результатов клаузуры. Сдача сообщения.	4	4
	Первичное эскизирование, варианты.	10	8
	Разработка эскиза-идеи.	10	8
	Утверждение эскиза - идеи. Рабочий макет.	10	8
	Компоновка на планшетах.	10	8
	Выполнение проекта в массах.	12	10
	Выполнение проекта в деталях.	12	10
	Просмотр проекта без цветового решения. Процентовка	4	4
	Цветовое исполнение проекта.	12	10
	Перспективное изображение объекта. Визуализация.	12	10
	Выполнение макета.	12	10
	Подготовка проекта к сдаче. Предварительный просмотр.	8	8
	Сдача проекта. Защита.	4	4
	ИТОГО:	136	116
	ВСЕГО:	272	268

5. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

5.1. Перечень основной литературы

1. Алейникова Н.В., Колесникова Л.И. Реконструкция городской среды : методические указания и задания к выполнению курсового проекта для студентов 4-го курса специальности 270100 - Архитектура / БГТУ им. В. Г. Шухова, каф. архитектуры ; сост.: Н. В. Алейникова, Л. И. Колесникова. - Белгород: Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2012. - 31 с.: рис., табл.

2. Бородачёва Э.Н. Основы архитектуры [Электронный ресурс]: учебное пособие / Э.Н. Бородачёва, А.С. Першина, Г.С. Рыбакова. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 128 с. — 978-5-9585-0624-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49893.html>.

3. Колесникова, Л.И. Православные храмы. Особенности проектирования и строительства: учеб. пособие для студентов специальности 270301 - Архитектура. Ч. 1 / Л.И. Колесникова; БГТУ им. В. Г. Шухова. - Белгород: Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2013.-142с.: рис.

5.2. Перечень дополнительной литературы

1. Гельфонд, А. Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие / А. Л. Гельфонд. - Москва: Архитектура-С, 2007. - 277 с. : рис. - (Специальность "Архитектура").

2. Алексеев Ю. В., Казачинский В. П., Никитина Н. С. Научно-исследовательские работы: (курсовые, дипломные, дис.) : общ. методология, методика подготовки и оформления :учеб. пособие / Ю. В. Алексеев, В. П. Казачинский, Н. С. Никитина. - Москва: Изд-во АСВ, 2011. - 120 с.

3. Нанасова, С. М. Проектирование малоэтажных домов : [учебник] / С. М. Нанасова, М. А. Рылько, И. М. Нанасов. - Москва : Изд-во АСВ, 2012. - 192 с. : ил.

4. Архитектурно-строительное проектирование. Обеспечение доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения [Электронный ресурс] : сборник нормативных актов и документов / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 487 с. — 978-5-905916-19-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30227.html>

5.3. Перечень интернет ресурсов

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
5. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки
6. База данных Scopus
7. База данных Web of Science
8. Электронная библиотека (на базе ЭБС «БиблиоТех»). БГТУ им. В.Г. Шухова
9. Справочно-поисковая система «Консультант – плюс»
10. Справочно-поисковая система «NormaCS»
11. Справочно-поисковая система «СтройКонсультант»
12. Национальная электронная библиотека
13. Электронная библиотека НИУ БелГУ
14. Электронная библиотека НИУ БГАУ им.В.Я. Горина

6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебные аудитории архитектурного проектирования для проведения занятий семинарского типа - Столы по количеству обучающихся; посадочные места; ноутбук; мультимедийный проектор; переносной экран; звуковое оборудование; наглядные пособия; учебно-информационные стенды; макетные материалы и инвентарь.

Перечень лицензионного программного обеспечения - Microsoft Windows 7; Microsoft Office Professional 2013; Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows; Graphisoft Archicad, Artlantis Studio 5; КонсультантПлюс; Autodesk 3ds Max Design, Autodesk 3ds Max, Autodesk AutoCAD.

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений.

Рабочая программа без изменений утверждена на 2017 /2018 учебный год.

Протокол № 10 заседания кафедры от «8» июня 2017.

Заведующий кафедрой _____


подпись, ФИО

Журкова М.В.

Директор института _____


подпись, ФИО

Журов В.А.

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы с изменениями: в п. 5.2 добавить дополнительную литературу: Заварихин, С. П. Архитектура: композиция и форма: учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / С. П. Заварихин. - Москва : Юрайт, 2017. - 184 с. : граф., рис., табл.

Рабочая программа с изменениями утверждена на 2018 /2019 учебный год.
Протокол № 10 заседания кафедры от «29» мая 2018 г.

Заведующий кафедрой _____ Перькова М.В.

Директор института _____ Перцев В.В.

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений.

Рабочая программа без изменений утверждена на 2019/2020 учебный год.

Протокол № 10 заседания кафедры от «06» 06 2019г.

Заведующий кафедрой _____ Перькова М.В.


подпись, ФИО

Директор института _____ Перцев В.В.


подпись, ФИО

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа утверждена на 2020/2021 учебный год
без изменений / с изменениями, дополнениями

Протокол № 9 заседания кафедры от «19» апреля 2020 г.

Заведующий кафедрой


подпись, ФИО

Директор института


подпись, ФИО

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа утверждена на 2021 /2022 учебный год
без изменений и дополнений

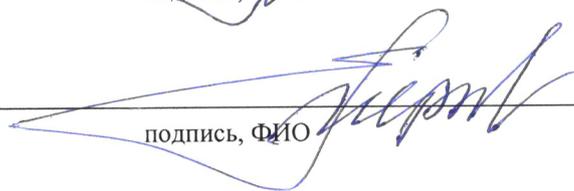
Протокол № 8 заседания кафедры от «20» 03 2021 г.

Заведующий кафедрой _____


подпись, ФИО

М.В. Перькова

Директор института _____


подпись, ФИО

В.В. Перцев