

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г.ШУХОВА»**
(БГТУ им. В.Г. Шухова)

СОГЛАСОВАНО
Директор института
магистратуры


/Ярмоленко И.В./
«06» июня 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор института


Перцев В.В./
«06» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины (модуля)

Теория и методология архитектурно-градостроительных исследований

направление подготовки (специальность):

07.04.01 Архитектура

Направленность программы (профиль, специализация):

Архитектурное и градостроительное проектирование

Квалификация

магистр

Форма обучения

очная

Институт архитектурный

Кафедра архитектуры и градостроительства

Белгород 2019

Рабочая программа составлена на основании требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 07.04.01 Архитектура, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 08 июня 2017 г. № 520
- учебного плана, утвержденного ученым советом БГТУ им. В.Г. Шухова в 2019 году.

Составитель (составители): проф.  (Л.И. Колесникова)
(ученая степень и звание, подпись) (инициалы, фамилия)

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры

«06» июня 2019 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой: д-р арх., доц.  (М.В. Перькова)
(ученая степень и звание, подпись) (инициалы, фамилия)

Рабочая программа согласована с выпускающей кафедрой

архитектура и градостроительство

(наименование кафедры/кафедр)

Заведующий кафедрой: д-р арх., доц.  (М.В. Перькова)
(ученая степень и звание, подпись) (инициалы, фамилия)

«06» июня 2019 г.

Рабочая программа одобрена методической комиссией института

«06» июня 2019 г., протокол № 10

Председатель: канд. техн. наук  (М.Ю. Дребзгова)
(ученая степень и звание, подпись) (инициалы, фамилия)

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Наименование показателя оценивания результата обучения по дисциплине
Профессиональные	ПК-3. Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования.	ПК-3.3. Применяет в научных исследованиях методику научно-исследовательской работы, основы системного подхода к научному исследованию, профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок, правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований.	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методика научно-исследовательской работы; - основы системного подхода к научному исследованию; - профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок; - правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение методики научно-исследовательской работы; - применение основ системного подхода к научному исследованию; - использование профессиональных приемов и методов представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок; - учет правил составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований. <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение методами и средствами проведения комплексных прикладных и фундаментальных научных исследований.
		ПК-3.4. Обобщает результаты теоретических исследований, внедряет результаты научно-исследовательских разработок в проектирование и представляет их к защите.	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные источники информации теоретических исследований. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщает результаты теоретических исследований. <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внедряет результаты научно-исследовательских разработок в проектирование и представляет их к защите.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Компетенция ПК-3 Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования.

Данная компетенция формируется следующими дисциплинами:

Стадия	Наименования дисциплины
Б1.В.Н1.Д01	Транспортная инфраструктура и подземная урбанистика
Б1.В.Н1.Д02	Методы исследования архитектурно-градостроительного наследия
Б1.В.Н1.Д06	Эргономика в архитектуре
Б1.В.Н1.Д07	Теория и методология архитектурно-градостроительных исследований
Б1.В.Н1.ДЭ01	Архитектурно-градостроительная экология
Б1.В.Н1.ДЭ01	Градостроительная конфликтология
Б1.В.Н1.ДЭ02	Технологии и формообразование в современной архитектуре
Б1.В.Н1.ДЭ02	Актуальные проблемы истории и теории архитектуры по профилю подготовки
Б2.Б.У01	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика
Б2.Б.У02	Учебная научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
Б2.В.П1	Технологическая (проектно-технологическая) практика
Б3.ГИА01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. единиц, 108 часов.

Форма промежуточной аттестации экзамен.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 1
Общая трудоемкость дисциплины, час	108	108
Контактная работа (аудиторные занятия), в т.ч.:	38	38
лекции	17	17
лабораторные	-	-
практические	17	17
групповые консультации в период теоретического обучения и промежуточной аттестации	4	4
Самостоятельная работа студентов, включая индивидуальные и групповые консультации, в том числе:	70	70
Курсовой проект	-	-
Курсовая работа	-	-
Расчетно-графическое задание	-	-
Индивидуальное домашнее задание	9	9
Самостоятельная работа на подготовку к аудиторным занятиям (лекции, практические занятия, лабораторные занятия)	25	25
Форма промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	Экзамен 36	Экзамен 36

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Наименование тем, их содержание и объем

Курс 1 Семестр 1

№ п/п	Наименование раздела (краткое содержание)	Объем на тематический раздел по видам учебной нагрузки, час			
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
Раздел 1. Структура научного знания архитектора. Виды прикладных исследований в архитектуре и градостроительстве.					
	Городская среда как объект исследования и проектирования. Основные виды прикладных архитектурно-градостроительных исследований. Структура научного исследования. Виды источников описания объекта исследования (проектирования). Город как объект проектирования. Взаимосвязь уровней проектирования на основе ступенчатой классификации города и его элементов. Исторические этапы развития знания о проектировании города.	4	4	-	6
Раздел 2. Концепции современных архитектурных исследований. Историко-генетический подход в изучении исторической городской среды.					
	Концепции устойчивого развития территорий. Индикаторы устойчивого развития. Основные направления преобразования структурных элементов исторического города в процессе исторического развития. Принцип преемственности эволюционного развития города. Основные методы изучения сложившейся исторической городской среды.	4	4	-	6
Раздел 3. Виды моделей в архитектурном исследовании. Методы графического моделирования социально-функциональных процессов.					
	Методы представления графической информации в прикладном архитектурном исследовании. Особенности составления графических моделей структурно-функционального анализа: диаграммы, планограммы, траверсы. Методы изображения эволюционных процессов в архитектурном исследовании. Значение нарративных методов в исследовании архитектурных и градостроительных объектов. Временные характеристики объектов исторической городской среды. Историческая морфология застройки города и ее элементов.	4	4	-	6
Раздел 4. Методика проведения научного поиска в архитектурном исследовании.					
	Междисциплинарные методы современного архитектурно-градостроительного исследования. Основные этапы формирования рабочей гипотезы. Источники описания объекта исследования (проектирования). Особенности составления методики	5	5	-	7

	проведения магистерского исследования. Содержание историко-типологического и графо-аналитического методов изучения тенденций исторического развития.				
	ВСЕГО	17	17	-	25

4.2. Содержание практических (семинарских) занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Тема практического (семинарского) занятия	К-во часов	К-во часов СРС
семестр № 2				
1	Объекты культурного наследия.	Вводное занятие. Федеральный закон от 25 июня 2002 т. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». В этой теме рассматриваются вопросы возникновения интереса к памятникам античности, к проблемам их реставрации в начале XIX века. Реставрационные теории конца XIX начала XX века. Реставрация в России, реставрация после Второй мировой войны.	1	1
2	Объекты культурного наследия.	Территории историко-культурного назначения, государственная охрана объектов культурного наследия. Единый государственный реестр объектов культурного наследия, объекты историко-культурного наследия. Основы современных понятий «памятник архитектуры» и «реставрация», основные виды работ на памятниках архитектуры и область их применения.	2	2
3	Архитектурно-градостроительные исследования.	Методика сбора информации об объектах культурного наследия. Главная задача темы уяснить смысл и состав исследовательских работ, включающих: историко-библиографические исследования, историко-архивные исследования, фиксацию памятников архитектуры, визуальные исследования.	2	2
4	Изучение ценного историко-культурного наследия, задействованного в современной композиции города.	Анализ формирования городской среды в границах исследования объектов культурного наследия. В этой теме рассматриваются основные принципы региональных проблем в реставрации, особые виды деятельности архитектора, производящего архитектурно-градостроительные исследования.	2	2

5	Изучение ценного историко-культурного наследия, задействованного в современной композиции города.	Историческая записка. Границы территории объекта культурного наследия. В этой теме изучаются общие вопросы особенностей архитектурно-планировочных решений и методы реконструктивного вмешательства.	2	2
6	Изучение ценного историко-культурного наследия, задействованного в современной композиции города.	В этой теме изучаются общие вопросы определяющие бережное отношение к исторически ценной среде, которые находят свое выражение в анализе условий восприятия объектов культурного наследия и в проектах: «Ландшафтно-визуальный анализ» и «Историко - архитектурный опорный план».	2	4
7	Изучение ценного историко-культурного наследия, задействованного в современной композиции города.	В этой теме изучаются общие вопросы определяющие бережное отношение к исторически ценной среде, которые находят свое выражение в проекте «Зон охраны исторического города».	2	4
8	Историко-генетический анализ сформировавшейся исторической среды.	В этой теме изучаются методы исследования устойчивых структур городской среды. Обновление исторической застройки, её приспособление к требованиям современной жизни.	2	4
9	Ценностные архитектурно - градостроительные характеристики.	В этой теме изучаются уровни материально пространственных структур городской среды, на основании которых разрабатываются проекты реконструкции - реставрации исторических городов.	2	4
ИТОГО:			17	25

4.3. Содержание лабораторных занятий

Лабораторные работы по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

4.4. Содержание курсового проекта/работы

Курсовая работа/проекты по данной дисциплине учебным планом не предусмотрены.

4.5. Содержание расчетно-графического задания, индивидуальных домашних заданий

В процессе выполнения расчетно-графического задания, индивидуальных домашних заданий осуществляется контактная работа обучающегося с преподавателем. Консультации проводятся в аудитории и/или посредством электронной информационно-образовательной среды университета.

Темы ИДЗ:

1. Изучение: Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», особых видов деятельности архитектора – реставратора и состав проекта реставрации.

2. Изучение формирования городской среды в границах исследования объектов культурного наследия.

3. Освоение методики сбора информации об объектах культурного наследия. Изучение состава исторической справки, сбор материала для исторической справки.

4. Изучение режимов территории объектов культурного наследия в границах исторического города.

5. Изучение структуры Ландшафтно-визуального чертежа и анализа условий восприятия объектов культурного наследия.

6. Изучение структуры Историко-культурного опорного плана и схемы визуального анализа территории.

7. Изучение последовательности разработки охранной зоны для объектов культурного наследия.

8. Изучение разработки зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности для объектов культурного наследия.

9. Изучение уровней материально пространственных структур исторической городской среды, на основании которых разрабатываются проекты реконструкции-реставрации исторических городов.

Критерии оценивания ИДЗ:

Оценка	Критерии оценивания
5	Работа своевременно выполнена в полном объеме. Оформление полностью соответствует предъявляемым проекту требованиям, относящихся к идее проекта, грамотности чертежей и подачи.
4	Работа своевременно выполнена в полном объеме. Оформление в целом соответствует предъявляемым проекту требованиям, относящихся к идее проекта, грамотности чертежей и подачи.
3	Работа выполнена полностью в полном объеме с незначительными ошибками. Оформление планшета / альбома в целом соответствуют предъявляемым требованиям.
2	Работа выполнена не полностью. Оформление не соответствуют предъявляемым требованиям.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Реализация компетенций

1. Компетенция ПК-3 Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования.

Наименование индикатора достижения компетенции	Используемые средства оценивания
ПК-3.3. Применяет в научных исследованиях методику научно-исследовательской работы, основы системного подхода к научному исследованию, профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок, правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований.	экзамен, защита ИДЗ
ПК-3.4. Обобщает результаты теоретических исследований, внедряет результаты научно-исследовательских разработок в проектирование и представляет их к защите.	экзамен, защита ИДЗ

5.2. Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации

5.2.1. Перечень контрольных вопросов (типовых заданий) для экзамена

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание вопросов (типовых заданий)
1	Лекция №1	Основные виды прикладных архитектурно-градостроительных исследований.
2	Лекция №2	Концепции устойчивого развития территорий.
3	Лекция №3	Методы представления графической информации в прикладном архитектурном исследовании.
4	Лекция №4	Методы современного архитектурно-градостроительного исследования.
5	Лекция №5	Метод структурно-композиционного анализа архитектурно-планировочной композиции.
6	Лекция №6	Оценка историко-художественного достоинства города.
7	Лекция №7	Историко-генетический анализ в предпроектных исследованиях.
8	Лекция №8	Оценка индивидуального облика исторических городов по характерным чертам общего силуэта и панорамы города.
9	Лекция №9	Ценностные характеристики объекта исследования.

Промежуточная аттестация осуществляется в конце 1 семестра в форме экзамена. После ответа на теоретические вопросы билета преподаватель задает дополнительные вопросы. Распределение вопросов и заданий по билетам находится в закрытом для студентов доступе. Ежегодно по дисциплине на заседании кафедры утверждается комплект билетов для проведения экзамена по дисциплине. Экзамен является наиболее значимым оценочным средством и решающим в итоговой отметке учебных достижений студента.

Типовой вариант экзаменационного билета

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г. ШУХОВА»**
(БГТУ им. В.Г. Шухова)

Кафедра Архитектуры и градостроительства

Дисциплина Теория и методология архитектурно-градостроительных исследований

Направление 07.04.01 Архитектура

Профиль Архитектурное и градостроительное проектирование

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Методы современного архитектурно-градостроительного исследования.
2. Ценностные характеристики объекта исследования.
- 3.

Утверждено на заседании кафедры _____, протокол № _____
(дата)

Заведующий кафедрой _____ / М.В. Перькова
(подпись)

Критерии оценивания экзамена.

Оценка	Критерии оценивания
5	Студент полностью и правильно ответил на теоретические вопросы билета. Студент владеет теоретическим материалом, отсутствуют ошибки при описании теории, формулирует собственные, самостоятельные, обоснованные, аргументированные суждения. Ответил на все дополнительные вопросы.
4	Студент ответил на теоретический вопрос билета с небольшими неточностями. Студент владеет теоретическим материалом, отсутствуют ошибки при описании теории. Ответил на большинство дополнительных вопросов.
3	Студент ответил на теоретический вопрос билета с существенными неточностями. Студент владеет теоретическим материалом, присутствуют незначительные ошибки при описании теории. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.
2	При ответе на теоретический вопрос билета студент продемонстрировал недостаточный уровень знаний. Студент допустил существенные ошибки при использовании общей методики решения задачи. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов.

**5.2.2. Перечень контрольных материалов
для защиты курсового проекта/ курсовой работы**
Учебным планом не предусмотрены.

**5.3. Типовые контрольные задания (материалы)
для текущего контроля в семестре**

1. Дайте определения понятий: научное исследование, объект исследования, предмет исследования, гипотеза, проблема исследования.
2. Расскажите классификации научных исследований. Роль и значение научных исследований в архитектуре.

3. Объясните неразрывность научных исследований в архитектуре и градостроительстве и проектного творчества.
4. Каковы особенности научных исследований в архитектуре и градостроительстве (контекст, связь с другими дисциплинами, исследование через проектирование).
5. Опишите фундаментальное и прикладное в архитектурной науке (специфика взаимосвязей с практикой).
6. Дайте определение понятию принципа, как закона (закономерности).
7. Расскажите о методологии научных исследований (классификация).
8. Перечислите и раскройте общенаучные методы исследования теоретического уровня.
9. Опишите частные и специальные методы научного исследования.
10. Перечислите и раскройте виды типы архитектурных объектов, являющихся предметом научных исследований.
11. Расскажите об уровнях иерархии объектов архитектурных научных исследования.
12. Объясните роль моделирования в современных архитектурно-научных исследованиях.
13. Обозначьте современные направления дальнейшего развития и совершенствования методологии архитектурной науки.

5.4. Описание критериев оценивания компетенций и шкалы оценивания

При промежуточной аттестации в форме экзамена, дифференцированного зачета, дифференцированного зачета при защите курсового проекта используется следующая шкала оценивания: 2 – неудовлетворительно, 3 – удовлетворительно, 4 – хорошо, 5 – отлично.

Критериями оценивания достижений показателей являются:

Наименование показателя оценивания результата обучения по дисциплине	Критерий оценивания
Знания	Знание этапов и содержания сбора исходных данных для проектировании, поиска вариантных проектных решений, анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.
	Знание требований к оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
	Знание основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Знание основных источников получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники, методов сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование и др.
	Четкость изложения и интерпретации знаний

	Объем освоенного материала
	Полнота ответов на вопросы
Умения	Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
	Пользоваться основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Умеет применять методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
Навыки	Участия в сборе исходных данных для проектирования, участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.
	Навыки осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Владеет навыками оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
	Навыки применения в процессе архитектурного проектирования основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Навыки владения методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.

Оценка сформированности компетенций по показателю Знания.

Критерий	Уровень освоения и оценка			
	2	3	4	5
Знает: этапы и содержание сбора исходных данных для проектирования и, поиске вариантных проектных решений, анализе данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования	Не знает этапы и содержание сбора исходных данных для проектировании, поиске вариантных проектных решений, анализе данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования	Знает основные этапы и содержание сбора исходных данных для проектировании, поиске вариантных проектных решений, анализе данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах	Знает основные этапы и содержание сбора исходных данных для проектировании, поиске вариантных проектных решений, анализе данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительн	Знает основные этапы и содержание сбора исходных данных для проектировании и, поиске вариантных проектных решений, анализе данных об аналогичных по функциональному назначению, месту

<p>условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства. Знает требования к оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p>объектах капитального строительства. Не знает требования к оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p>капитального строительства. Знает основные требования к оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции, но допускает неточности.</p>	<p>ого проектирования объектов капитального строительства. Знает основные требования к оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции</p>	<p>застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства. Может корректно сформулировать их самостоятельно. Знает основные требования к оформлению результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции, самостоятельно применяет их на практике</p>
<p>Знает: основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические и эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные</p>	<p>Не знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Не знает методы сбора и анализа данных о</p>	<p>Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники, но допускает неточности при их применении. Знает основные</p>	<p>Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает методы сбора и анализа</p>	<p>Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Способен успешно их интерпретировать и корректно применять самостоятельно. Основные источники</p>

источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование	методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Допускает неточности на различных этапах применения данных методов.	данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование	получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Самостоятельно и корректно применяет все вышеперечисленные методы.
---	---	--	--	---

Оценка сформированности компетенций по показателю Умения.

Критерий	Уровень освоения и оценка			
	2	3	4	5
Умеет: участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению,	Не умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Не умеет участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Не может осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям	Не в полной мере участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений с узким кругом вариантов. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов	Умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроитель	Самостоятельно квалифицированно участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений с широким кругом вариантных решений. Самостоятельно и корректно осуществляет поиск, обработку и анализ данных

<p>месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p>градостроительно го проектирования объектах капитального строительства. Не умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p>капитального строительства, но допускает неточности. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции с неточностями.</p>	<p>ного проектирования объектах капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p>об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Квалифицировано оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>
<p>Умеет: пользоваться основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Умеет применять методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>	<p>Не умеет пользоваться основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Не умеет применять методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>	<p>Не в полной мере пользуется основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Допускает неточности. Умеет применять методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование, допускает неточности на различных этапах сбора и анализа данных</p>	<p>Умеет пользоваться основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Умеет применять методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>	<p>Умеет самостоятельно квалифицирован о пользоваться основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. применяет методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>

Оценка сформированности компетенций по показателю Навыки.

Критерий	Уровень освоения и оценка			
	2	3	4	5
<p>Владеет навыками участия в сборе исходных данных для проектирования, участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Имеет навыки осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства. Владеет навыками оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p>Не владеет навыками участия в сборе исходных данных для проектирования, участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Не имеет навыков осуществления поиска, обработки и анализа данных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства. Не владеет навыками оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p>Владеет основными навыками участия в сборе исходных данных для проектирования, участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Имеет навыки осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства, но допускает неточности. Владеет навыками оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции, но не всегда применяет их корректно</p>	<p>Владеет навыками участия в сборе исходных данных для проектирования, участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Имеет навыки осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства. Владеет навыками оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.</p>	<p>Навыки обучающегося позволяют самостоятельно и компетентно участвовать в сборе исходных данных для проектирования, участия в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Обучающийся владеет навыками осуществления поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектов капитального строительства и самостоятельно их применяет. Владеет навыками оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции и профессионально может их применить.</p>

<p>Владеет: навыками применения в процессе архитектурного проектирования основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Владеет методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>	<p>Не владеет навыками применения в процессе архитектурного проектирования основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Не владеет методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>	<p>Владеет основными навыками применения в процессе архитектурного проектирования основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования, но допускает неточности при их применении. Владеет методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование, но допускает неточности на различных этапах анализа.</p>	<p>Владеет навыками применения в процессе архитектурного проектирования основных видов требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Владеет методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>	<p>Может корректно самостоятельно применять в процессе архитектурного проектирования основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Самостоятельно владеет методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование и может корректно их применить и интерпретировать.</p>
---	--	--	--	---

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Материально-техническое обеспечение

№	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1.	Специализированные аудитории для проведения практических и лекционных занятий	ПК и проектор, экран проекционный, звуковое оборудование, учебно-методические стенды, наглядные пособия, макеты, графические работы и т.д. для демонстрации заданий и требований по практическим занятиям.
2.	Читальный зал библиотеки для самостоятельной работы	Специализированная мебель; компьютерная техника, подключенная к сети «Интернет», имеющая доступ в электронную информационно-образовательную среду
3.	Учебная аудитория для проведения лекционных, практических занятий, консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, самостоятельной работы	Специализированная мебель; мультимедийный проектор, переносной экран, ноутбук

6.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

№	Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Microsoft Windows 10 Корпоративная	Соглашение Microsoft Open Value Subscription V6328633. Соглашение действительно с 02.10.2017 по 31.10.2023). Договор поставки ПО 0326100004117000038-0003147-01 от 06.10.2017.
2.	Microsoft Office Professional Plus 2016	Соглашение Microsoft Open Value Subscription V6328633. Соглашение действительно с 02.10.2017 по 31.10.2023.
3.	Kaspersky Endpoint Security «Стандартный Russian Edition»	Сублицензионный договор № 102 от 24.05.2018. Срок действия лицензии до 19.08.2020. Гражданско-правовой Договор (Контракт) № 27782 Поставка продления права пользования (лицензии) Kaspersky Endpoint Security от 03.06.2020. Срок действия лицензии 19.08.2022 г.
4.	Google Chrome	Свободно распространяемое ПО согласно условиям лицензионного соглашения.
5.	Mozilla Firefox	Свободно распространяемое ПО согласно условиям лицензионного соглашения.

6.3. Перечень учебных изданий и учебно-методических материалов

1. Гутнов А.Э. Эволюция градостроительства. - М.: Стройиздат, 1984.
2. Линч К. Образ города. Пер с англ. В.Л. Глазычева.-М.: Стройиздат, 1982
3. Линч К. Совершенная форма в градостроительстве. Пер с англ. В.Л. Глазычева. -М.: Стройиздат, 1986
4. Яргина З.Н., Косицкий Я.В., Владимиров В.В Основы теории градостроительства. Учебник: МАРХИ. -М.: Стройиздат, 1986.
5. Шепелев Н.П., Шумилов М.С. Реконструкция городской застройки. - М.: Высшая школа, 2000
6. Реконструкция центров исторических городов: Сов. – фр. Научн-техн. Сотрудничество /В.Н. Белоусов, Н.Н. Бочарова, В.А. Васильченко.-М.: Стройиздат, 1987.-224 с. С ил.
7. Асаул А.Н., Казаков Ю.Н., Иванов В.И. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости. Учебник /Под ред проф. А.Н. Есаула. - Спб.: Гуманистика, 2005.
8. Контакьюзино Ш., Брандт С. Реставрация зданий. Пер с англ. канд. Арх. А.Г. Раппопрта /Под ред. Канд. арх. О.И. Пруцина _М.: Стройиздат, 1984.
9. Гаццола П., Дайфуку Х., Санпаолези П. и др. Консервация и реставрация памятников и исторических зданий. Пер с фр. Н.И. Суходрев и Ж.С. Розенбаум.- М.: Стройиздат, 1978.- 320с., илл.
10. Гольдзамт Э.А., Швидковский О.А. Градостроительная культура европейских социалистических стран. – М.: Стройиздат, 1985.
11. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. Градостроительство XX века в странах капиталистического мира. Т.2. Изд. 2-е.-М.: Стройиздат, 1979.
12. Яргина З.Н. Градостроительный анализ. –М.: Стройиздат, 1984.
13. Яргина З.Н., Косицкий Я.В., Владимиров В.В Основы теории градостроительства. Учебник: МАРХИ. -М.: Стройиздат, 1986.
14. Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века. М., Стройиздат, 2003.
15. Памятники архитектуры в дореволюционной России: очерки истории архитектурной реставрации // под общей редакцией доктора архитектуры А.С. Щенкова, М.: ТЕРРА - Книжный клуб, 2002.
16. Яргина З.Н., Косицкий Я.В., Владимиров В.В Основы теории градостроительства. Учебник: МАРХИ. -М.: Стройиздат, 1986.

Перечень дополнительной литературы

1. Глазычев В.Л. Социально-экологическая интерпретация городской среды. — М.: Наука, 1984.
2. Ефимов А.В. Колористика города. — М.: Стройиздат. — 1990.
3. Кабанова С.И. Градостроительная оценка территорий города. — М.: Стройиздат. — 1973.
4. Восстановление памятников культуры // Проблемы реставрации. М., Искусство, 1981.
5. Консервация и реставрация памятников и исторических зданий. М., Стройиздат, 1978.
6. Методика реставрации памятников архитектуры. М., Стройиздат, 1977

7. Михайловский Е.В. Основы современного подхода к реставрации памятников культуры.// Методика и практика сохранения памятников культуры. М., Стройиздат, 1974.

8. Колесникова Л.И. Православные храмы. Особенности проектирования и строительства. Часть 1. Белгород, БГТУ им. В.Г. Шухова, 2013.

9. Колесникова Л.И. Православные храмы Белгорода и Старого Оскола. Белгород, БГТУ им. В.Г. Шухова, 2012.

10. Колесникова Л.И., М.В.Перькова. Свято-Троицкий мужской монастырь: особенности объемно – пространственной композиции.// Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова № 6, 2013.

11. Колесникова Л.И. Свято-Троицкий собор: открытия и находки. // Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова № 1, 2014.

12. Юдина А.Ф. Реконструкция и техническая реставрация зданий и сооружений. М., Академия, 2012.

13. Вологодина Н.Н. Реконструкция исторически сложившихся территорий центра крупнейшего города. Самара: СГАСУ, 2012.

6.4. Перечень интернет ресурсов, профессиональных баз данных, информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks
3. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
5. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки
6. База данных Scopus
7. База данных Web of Science
8. Электронная библиотека (на базе ЭБС «БиблиоТех»). БГТУ им. В.Г. Шухова
9. Справочно-поисковая система «Консультант – плюс»
10. Справочно-поисковая система «NormaCS»
11. Справочно-поисковая система «СтройКонсультант»
12. Национальная электронная библиотека
13. Электронная библиотека НИУ БелГУ
14. Электронная библиотека НИУ БГАУ им.В.Я. Горина

7. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

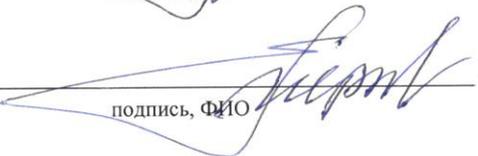
Рабочая программа утверждена на 20 20 /20 21 учебный год
без изменений и дополнений

Протокол № 9 заседания кафедры от «29» 04 20 20 г.

Заведующий кафедрой _____ М.В. Перькова


подпись, ФИО

Директор института _____ В.В. Перцев


подпись, ФИО

7. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

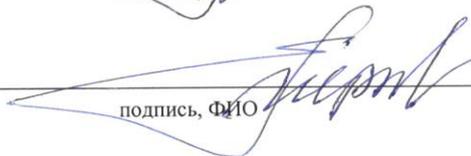
Рабочая программа утверждена на 2021 /2022 учебный год
без изменений и дополнений

Протокол № 8 заседания кафедры от «20» 03 2021 г.

Заведующий кафедрой _____ М.В. Перькова


подпись, ФИО

Директор института _____ В.В. Перцев


подпись, ФИО