

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г.ШУХОВА»**
(БГТУ им. В.Г. Шухова)



Рабочая программа практики

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

направление подготовки (специальность):

07.03.03-01 «Дизайн архитектурной среды»

Направленность программы (профиль, специализация):

Профиль подготовки

«Проектирование городской среды»

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная

Институт: Архитектурный

Кафедра: Дизайна архитектурной среды

Белгород – 2020

Рабочая программа составлена на основании требований:

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 21 апреля 2016г. № 247

Плана учебного процесса БГТУ им. В.Г. Шухова, введенного в действие в 2020 году.

Составитель (составители): ст. преп.  (Н.Н. Федотова)
(ученая степень и звание, подпись) (инициалы, фамилия)

Рабочая программа практики обсуждена на заседании кафедры

Протокол № 9 заседания кафедры от « 29 » апреля 2020г.

Заведующий кафедрой
дизайна архитектурной среды  Попов А.Д.

Рабочая программа практики согласована с выпускающей кафедрой
дизайна архитектурной среды
(наименование кафедры/кафедр)

Заведующий кафедрой
дизайна архитектурной среды  Попов А.Д.

« 29 » апреля 2020 г.

Рабочая программа практики одобрена методической комиссией института

« 12 » мая 2020 г., протокол № 9

Председатель к.т.н. доцент  (М.Ю. Дребезгова)

Вид практики учебная

2. Тип практики практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

3. Способы проведения практики стационарная;

4. Формы проведения практики лабораторная

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

№	К	д компетенции	Компетенция
Профессиональные			
1		ПК-2 способностью создавать архитектурно-дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы	В результате освоения практики обучающийся должен Знать: основы структурирования общественных открытых пространств; основы дизайна городской среды. Современное программное обеспечение, методы накопления, передачи и обработки информации. Уметь: выявлять проектные ограничения и определять условия проектирования проводить предпроектный анализ и делать комплексную оценку территории; выдвигать концептуальную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения Владеть: навыками предпроектного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории; навыками проектирования открытых общественных пространств средствами дизайна городской среды, городского зеленого строительства и ландшафтного проектирования.

6. Место практики в структуре образовательной программы.

Учебная практика «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков» относится к циклу учебной и производственной практики Б2.Б1.01

Для успешного прохождения учебной практики обучающиеся используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла: «Основы архитектурно-дизайнерского проектирования и композиционного моделирования», «Сопротивление

материалов», «Архитектурно-дизайнерское проектирование (2 уровень)», «Проектирование городской среды», а также для последующей подготовки к итоговой государственной аттестации.

7. Структура и содержание практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

Общая трудоемкость практики составляет 12 зачетных единиц, 432 часов.

Процесс организации практики состоит из 5 этапов: подготовительный этап, выполнение индивидуального задания, оформление работ в альбом и составление отчета, защита отчета и организация выставки в аудитории кафедры выполненных работ.

План учебной практика по получению первичных профессиональных умений и навыков представлен в таблице.

Таблица

№ п/п	Разделы практики	Срок выполнения
1 семестр		
1. Выдача заданий по практике, инструктаж по ТБ, разъяснение задач и содержания практики, сроки и формы контроля		1 день
2. Выполнение индивидуального задания № 1	1. Пейзажные зарисовки. Формат А-3. Материал акварель, гуашь, темпера (3-4 работы) 2. Зарисовки архитектурных элементов. Формат А-3, А-4. Материал карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (4-6 работ). 3. Зарисовки малых архитектурных форм. Формат А-3, А-4. Материал карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (4-6 работ)	2 недели
3. Оформление работ в альбом, составление отчета практики.	1 неделя	
4. Защита отчета		4 дня
5. Выставка в аудитории кафедры выполненных работ.	2 дня	
2 семестр (пленэрная)		
1. Выдача заданий по практике, инструктаж по ТБ, разъяснение задач и содержания практики, сроки и формы контроля		1 день
2. Выполнение индивидуального задания № 2	1. Элементы пейзажа. Зарисовки растений. Формат А-3, А-4. Материал карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (4-6 работ). Зарисовки растений. Формат А-3, А-4. Материал акварель, гуашь, темпера (3 -4 работы). Зарисовки деревьев. Формат А-3, А-4. Материал карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (4-6 работ). Зарисовки деревьев. Формат А-3, А-4. Материал акварель, гуашь, темпера (3 -4 работы). 2. Декоративная переработка растений и деревьев. Формат А-3, А-4. Материал карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (3 - 4 работы).	2 недели
3.	Оформление работ в альбом, составление отчета практики.	1 неделя
4. Защита отчета		4 дня
5. Выставка в аудитории кафедры выполненных работ.	2 дня	
3 семестр		

1. Выдача заданий по практике, инструктаж по ТБ, разъяснение задач и содержания практики, сроки и формы контроля	1 день
2. Выполнение индивидуального задания № 3 1. Зарисовки архитектуры. Формат А-3. Материал акварель, гуашь, темпера (3-4 работы). 2. Зарисовки городской среды. Формат А-3. Материал карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (4-6 работ). 3. Зарисовки улиц. Формат А-3. Материал карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (3 - 4 работы).	2 недели
3. Оформление работ в альбом, составление отчета практики. 1 неделя	
4. Защита отчета	4 дня
5. Выставка в аудитории кафедры выполненных работ. 2 дня	
4 семестр	
1. Выдача заданий по практике, инструктаж по ТБ, разъяснение задач и содержания практики, сроки и формы контроля	1 день
2. Выполнение индивидуального задания № 4 1. Детская игровая площадка 2. Эскизы макета с определением масштаба и композиции 3. Выполнение макета на подрамнике размером 50x50 (50x70) см из бумаги качества «госзнак» в монохромном цветовом исполнении.	2 недели
3. Оформление работы, составление отчета практики. 1 неделя	
4. Защита отчета	4 дня
5. Выставка в аудитории кафедры выполненных работ. 2 дня	
5 семестр	
1. Выдача заданий по практике, инструктаж по ТБ, разъяснение задач и содержания практики, сроки и формы контроля	1 день
2. Выполнение индивидуального задания № 5 1. Зарисовки архитектуры. Формат А-3. Материал акварель, гуашь, темпера (3-4 работы). 2. Зарисовки интерьера общественного здания (по заданию преподавателя). Формат А-3. Материал карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (4-6 работ).	2 недели
3. Оформление работ в альбом, составление отчета практики. 1 неделя	
4. Защита отчета	4 дня
5. Выставка в аудитории кафедры выполненных работ. 2 дня	
6 семестр	
1. Выдача заданий по практике, инструктаж по ТБ, разъяснение задач и содержания практики, сроки и формы контроля	1 день
2. Выполнение индивидуального задания № 6 1. Пейзажные зарисовки. Формат А-3. Материалы акварель, гуашь, темпера (3-4 работы). 2. Пейзаж на состояние. Утро, день, вечер. Форма А-3. Материал гуашь, темпера (3-4 работы). 3. Многоплановый пейзаж. Формат А-3. Материалы акварель, гуашь, темпера (2 -3) работы. Материалы карандаш, гелевая ручка, мягкие материалы (2 – 3) работы.	2 недели
3. Оформление работ в альбом, составление отчета практики. 1 неделя	
4. Защита отчета	4 дня
5. Выставка в аудитории кафедры выполненных работ. 2 дня	
7 семестр	
1. Выдача заданий по практике, инструктаж по ТБ, разъяснение задач и содержания практики, сроки и формы контроля	1 день

2. Выпол	ение индивидуального задания № 7 1. Ландшафтный объект. Парк. 2. Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 3. Выполнение макета на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из белой или цветной бумаги (картона, оргстекла) по согласованию с руководителем	2 недели
3.	Оформление работы, составление отчета практики. 1 неделя	
4. Защита	отчета	4 дня
5. Выстав	а в аудитории кафедры выполненных работ. 2 дня	
8 семестр		
1. Выдача	заданий по практике, инструктаж по ТБ, разъяснение задач и содержания практики, сроки и формы контроля	1 день
2. Выпол	ение индивидуального задания № 8 1. Бизнес-центр. Микро пространство. 2. Выполнение макета на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из белой или цветной бумаги (картона, оргстекла) по согласованию с руководителем.	2 недели
3. Оформ	ление работы, составление отчета практики. 1 неделя	
4. Защита	отчета	4 дня
5. Выстав	а в а удитории кафедры выполненных работ. 2 дня	

Промежуточная аттестация по учебной практике проходит в форме защиты отчета.

Для успешного выполнения программы практики студент должен посетить организационное собрание перед началом практики, выполнять все указания руководителей практики от университета, соблюдать правила техники безопасности и внутреннего распорядка предприятия и вуза, не допускать фактов нарушения трудовой дисциплины. Работа по составлению отчета должна вестись ритмично в соответствии с установленными для этого сроками.

Требования к оформлению отчета по практике

Отчет по учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков является основным документом, характеризующим работу обучающегося во время практики. Отчет составляется на основе материалов, собранных во время практики. Отчет должен быть написан грамотно и состоять из следующих разделов:

- оглавление;
- введение;
- результаты выполнения индивидуальных заданий
- техника безопасности;
- заключение;
- литература;
- приложения.

Отчет подписывается автором. Отчет о практике должен иметь титульный лист. Все листы отчета и приложения нумеруются. Текстовая часть отчета выполняется на листах стандартной писчей бумаги формата А4, заполняемых с одной стороны с оставлением полей.

Параметры страниц:

Поля (мм): левое - 30, верхнее - 20, нижнее - 20, правое - 10.

Односторонняя печать текста на компьютере, междустрочный интервал - 1,5; шрифт Times New Roman (размер основного текста - 14 пт.; размер шрифта сносок, таблиц, приложений - 12 пт.). Выравнивание текста - по ширине, без отступов. Абзац - 1,25см. Автоматическая расстановка переносов.

Составленный отчет проверяется руководителем практики.

В конце практики студент сдает отчет по практике. Зачет выставляется ведущим преподавателем (руководителем практики). Руководителю практики предоставляется право задавать обучающемуся дополнительные вопросы в рамках программы практики.

8. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике.

Оценка «**зачтено**» ставится, если индивидуальное задание студентом выполнено в полном объеме, сформирован альбом и отчет по практике, работы выставлены в аудитории кафедры.

Оценка «**незачтено**» ставится, если:

- индивидуальное задание не выполнено или выполнено не в полном объеме;
- отсутствуют эскизы и зарисовки, отсутствуют собранные студентом материалы по теме;
- графическая работа выполнена на неприемлемо низком уровне;
- работы не представлены в аудитории кафедры;
- студент не посещал дисциплину.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Задание по практике выполняется в аудитории курсового проектирования, в рамках самостоятельной работы, а также в скульптурной мастерской кафедры дизайна архитектурной среды.

Основная литература.

а) Основная литература:

1. Калмыкова, Н. В. Макетирование из бумаги и картона: учеб.пособие: М. : КДУ, 2010.
2. Рыбакова Г.С. Архитектура зданий. Часть I. Гражданские здания: учеб.пособие: ЭБС АСВ, 2010
3. Адигамова З.С., Лихненко Е.В. Архитектура гражданских и промышленных зданий: мет. указ.: изд. Оренбургский государственный университет, 2011
4. Горшкова Г.Ф. Архитектура жилых и общественных зданий: мет. указ.: изд. Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, 2010
5. Колесникова Л. И. Православные храмы. Особенности проектирования и строительства: учеб.пособие: изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2013

б) дополнительная литература:

1. Хлистун Ю.В. Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений зданий, строений, сооружений: сборник нормативных актов и документов: Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015.
2. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования: метод. указ. М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.
3. Иванченко И.А. Архитектурное проектирование. Проект планировки парка города: метод. указания/ Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2013.
4. Кефала О.В. Ручная архитектурная графика, учебн. пособие: СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.

Интернет-ресурсы:

1. Российское образование, ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПОРТАЛ: <http://www.edu.ru/>
2. НТБ БГТУ им. В.Г. Шухова <http://ntb.bstu.ru/resource/elservice/polnotext/>
3. Коллекция архитектурных чертежей: <http://kannelura.info/>
4. Российский архитектурный портал: <http://archi.ru/>
5. Новостные ресурсы: <http://www.archdaily.com/> ;
<http://www.architime.ru/index.htm>
6. Тематические ресурсы: <http://totalarch.com/zk2016/>; <http://urbanurban.ru/>
7. Галерея стрит-арта Google: <https://streetart.withgoogle.com/en/online-exhibitions>

10. Перечень информационных технологий

При выполнении курсового проекта допускается использование вспомогательных информационных технологий – компьютерного 3D моделирования САПР.

11. Материально-техническое обеспечение практики

Скульптурная мастерская оснащённая необходимой техникой, кабинеты курсового проектирования, оснащённые презентационной техникой (персональный компьютер, проектор, экран). Кабинет компьютерного проектирования, оснащённый принтерами, проектором, персональными компьютерами в полном объёме. Методические пособия по дисциплине «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», лучшие работы студентов по дисциплине, находящиеся в методическом фонде кафедры.

12. Утверждение рабочей программы практик

Утверждение рабочей программы без изменений

Рабочая программа без изменений утверждена на 2020 /2021 учебный год.

Протокол № 9 заседания кафедры от « 29 » апреля 2020г.

Заведующий кафедрой
дизайна архитектурной среды

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, overlapping loops and strokes, positioned over a horizontal line.

Попов А.Д.

12. Утверждение рабочей программы практик

Утверждение рабочей программы без изменений

Рабочая программа без изменений утверждена на 2021 /2022 учебный год. Протокол № _5_ заседания кафедры от «_20_»марта_2021г.

Заведующий кафедрой
дизайна архитектурной среды

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, overlapping loops and strokes, positioned over a horizontal line.

Попов А.Д.

**ОТЗЫВ
РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ О РАБОТЕ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА**

(Ф.И.О. студента)

Студент(ка) _____ курса проходил(а) _____ практику

в _____ с _____ по _____.

За время прохождения практики (***) _____

Оценка за работу в период прохождения практики: _____

Должность

Ф.И.О.

Руководителя практики

Дата

*** в каком объеме выполнил(а) программу практики, с какой информацией ознакомился(лась), отношение к работе, взаимоотношение с коллективом и т.д.