МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г.ШУХОВА»
(БГТУ им. В.Г. Шухова)

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
_____/Перцев В.В./
«12» мая 2020 г.

Рабочая программа практики

Технологическая практика

направление подготовки (специальность):

07.03.03-01 «Дизайн архитектурной среды»

Направленность программы (профиль, специализация):

Профиль подготовки

«Проектирование городской среды»

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

очная

Институт: Архитектурный

Кафедра: Дизайна архитектурной среды

Белгород – 2020

Рабочая программа составлена на основании требований:

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом Минестерства образования и науки РФ 21 апреля 2016г. № 247

Плана учебного процесса БГТУ им. В.Г. Шухова, введенного в действие в 2020 году.

Составитель (составители): ст. преп._____ (Н.Н. Федотова)
(ученая степень и звание, подпись) (инициалы, фамилия)

Рабочая программа практики обсуждена на заседании кафедры

Протокол № _9___ заседания кафедры от «_29 »__апреля_ 2020г.

Заведующий кафедрой
дизайна архитектурной среды _____Попов А.Д.

Рабочая программа практики согласована с выпускающей кафедрой
_____дизайна архитектурной среды_____
(наименование кафедры/кафедр)

Заведующий кафедрой
дизайна архитектурной среды _____Попов А.Д.

«_29__» __апреля___2020 г.

Рабочая программа практики одобрена методической комиссией института

«_12_» _____мая_____2020 г., протокол № ___9_____

Председатель к.т.н. доцент_____(М.Ю. Дребезгова)

1. **Вид практики**: производственная.

2. **Тип практики**: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

3. **Способы проведения практики**: стационарная, выездная

4. **Формы проведения практики**: на предприятии.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

№ К	д компетенции	Компетенция
Профессиональные		
1	ПК-3 способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе	В результате освоения практики обучающийся должен: **Знать** – основные сферы профессиональной деятельности архитектора-дизайнера; основы теории и методологии проектирования; актуальные тенденции и мировые достижения в архитектуре и дизайне среды; **Уметь** – органично входить в возникающие проектные ситуации; вести целенаправленный поиск нестандартных решений на основе сочетания традиционных и новых средств и технологий; работать в коллективе разных профессионалов. **Владеть** – способностью творчески использовать богатый арсенал предметно-пространственных компонентов для создания полноценной среды обитания; творческим методом архитектора-дизайнера, художественно-композиционными навыками, технологией графического, объемно-пластического и градостроительного моделирования и выражения проектных идей на разных этапах работы; - способностью взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений

6. Место практики в структуре образовательной программы.

Производственная практика «Технологическая практика» относится к циклу учебной и производственной практики Б2.Б2.02.

Для успешного прохождения учебной практики обучающиеся используют знания, умения, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла: «Основы эргономики в проектировании городской среды», «Технологии формирования безбарьерной среды», «Семиотика в архитектуре», «Психология творческой деятельности», «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений», «Инженерные системы и оборудование средовых комплексов», «Геодезическая практика», «Проектная практика» а также для последующей подготовки к итоговой государственной аттестации.

7. Структура и содержание технологической практики

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики Виды	работы, на практике включая самостоятельную работу студентов
1.	Подготовительный этап Вводная лекция Инструктаж по технике безопасности Практический этап	Устный опрос
2.	Сбор информации к проекту Сбор и изучение нормативной литературы. Поиск эскизного решения дизайн - проекта. Утверждение концептуального решения. Работа с чертежами к дизайн - проекту. Работа с разрезами и развѐртками к дизайн - проекту. Работа над построением объѐмной визуализации в 3Ds программе. Утверждение работы руководителем практики от организации.	Фотографии, схемы, зарисовки
		Выписки из нормативной литературы
		Эскизы в карандаше
		Эскизы в цвете и в карандаше
		Чертежи в электронном виде
		Разрезы и развѐртки в электронном виде
		Перспективы в электронном виде
		Альбом формата А4 или А3
3.	Итоговый этап. Подготовка отчѐта по практике	Защита отчета

Промежуточная аттестация по учебной практике проходит в форме

Форма итогового контроля - дифференцированный зачет.

По окончании практики студент в течение 7 дней должен сдать отчетную документацию руководителю практики от кафедры дизайна:

1) направление на практику;

2) дневник практики (с подписью руководителя от базы практики и печатью

организации), который содержит:
– сведения о месте и сроках прохождения практики;
– краткое содержание выполненных работ (по каждому дню практики с подписью руководителя практики в организации);
3) отчѐт по практике в виде альбома формата А3 с текстовой частью и дизайн-проектом, отражающим весь процесс работы. В альбом должны входить листы следующего содержания:
1 Теоретический материал для написания пояснительной записки (обоснование темы, цель, задачи, практическую значимость, инновации, нормативную литературу и т.д.).
2 Выписки из нормативной литературы.
3 Эскизы.
4 Концептуальное решение в виде эскизов и описания.
5 Чертежи к проекту.
6 Разрезы и развѐртки к проекту.
7 Перспективы помещений.
Материально-техническое обеспечение технологической практики Программа практики, дневник практики, направление на практику.
Методические рекомендации по прохождению технологической практики
При прохождении технологической практики используются теоретические и практические знания студента. Студенты проходят практику в организациях, с которыми институт заключил соответствующие договоры, а также студент может выполнить технологическую практику под руководством ответственного за практику в институте, по заявке от предприятия на дизайн-проект общественных помещений.
Базами технологической практики являются действующие проектные организации и учреждения любых форм собственности (проектные институты, авторские дизайн - мастерские, дизайн - студии, бюро, издательства, рекламные агентства, творческие мастерские крупных архитекторов и дизайнеров, музеи, салоны, галереи, торговые специализированные центры, а также крупные многоаспектные предприятия, имеющие большие дизайнерские службы).
Допускается прохождение практики в муниципальных и региональных структурах, таких как управление (отдел) главного архитектора, управление (отдел) главного дизайнера, а также в редакциях специализированных журналов, на телеканалах. Возможно прохождение технологической практики в любых городах России (в основном в местах проживания конкретного студента) на профильных предприятиях при условии предварительного заключения договоров и писем заказов-приглашений на проведение практики. Во время практики студент обязан придерживаться трудового порядка, принятого на базовом учреждении.
Тема технологической практики может быть предложена заинтересованной стороной и может служить материалом для дальнейшей разработки на стадии дипломного и рабочего проектирования.
На рабочем месте обучающийся должен получить определенные практические навыки выполнения конкретной работы в области дизайна.
Формы и содержание текущего контроля: студент регулярно, согласно

установленному расписанию, встречается со своим руководителем практики от института и докладывает ему о проделанной работе, представляя наглядный материал.
Форма итогового контроля - дифференцированный зачет.
Критерии оценки результатов практики:
- систематичность работы в период практики;
- ответственное отношение к выполнению заданий, поручений;
- качество выполнения заданий, предусмотренных программой практики;
- качество оформления отчѐтных документов по практике;
- оценка руководителем фирмы практики работы студента-практиканта.
Критерии оценки отчѐтной документации:
- своевременная сдача отчѐтной документации и дизайн-проекта;
- качество оформления документации (все графы и страницы заполнены, подробно описано содержание работ и т.п.);
- качество оформления альбома (все главы проработаны, глубоко изучены, эскизы, чертежи и перспективы в полном комплекте);
- орфографическая и компоновочная грамотность;
- грамотно сделанные выводы.

8. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике.

Критерии оценивания результатов:

1. Оценка зачтено **«Отлично»** ставится, если работа выполнена на высоком композиционном и графическом уровне, ее утверждение производилось на всех этапах разработки в установленные сроки.

2. Оценка зачтено **«Хорошо»** ставится, если:

- при выполнении задания собрано недостаточно материала по теме, наработано мало эскизов и зарисовок;
- работа выполнена на достаточно высоком графическом и техническом уровне, масштабы изображений приемлемы, оформление чертежей соответствует нормам.

3. Оценка зачтено **«Удовлетворительно»** ставится, если:

- в работе допущены значительные отклонения от задания, графическая работа демонстрирует слабые знания по теме задания;
- отсутствуют варианты эскизов и зарисовок, материал по теме почти не собран;
- графическая работа выполнена на низком, но приемлемом техническом уровне, масштабы изображений выбраны неудачно, размеры с изъянами, но в целом проставлены.

4. Оценка незачтено **«Неудовлетворительно»** ставится, если:

- графическая работа не соответствует заданию и свидетельствует об отсутствии у студента знаний по теме задания;
- отсутствуют эскизы и зарисовки, материал по теме не собран;
- графическая работа выполнена на неприемлемо низком техническом уровне, масштабы изображений не соответствуют нормативным документам.

Формой отчетности по итогам практики проведения практики является отчет, защита отчета, дифференцированный зачет.

К отчетам обязательно должен прилагаться заверенный отзыв (характеристика) руководителя практики на студента-практиканта или на группу студентов.
Срок сдачи и защиты отчетов по практике – не позднее последнего дня первого месяца осеннего семестра в соответствии с графиком учебного процесса.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

а) основная литература:

1. Куприянов А.В. Технология и организация производства продукции и услуг. Конспект лекций [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Куприянов А.В.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 136 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61418.html.— ЭБС «IPRbooks»

2.Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс]: учебник/ Забалуева Т.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 196 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30436.html.— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная литература:

1. Бородачѐва Э.Н. Основы архитектуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Бородачѐва Э.Н., Першина А.С., Рыбакова Г.С.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 128 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/49893.html.— ЭБС «IPRbooks».

в) Интернет-ресурсы:

1. http://www.iglib.ru
2. http://www.DWG.ru
3. http://www.allmaterials.ru
4. http://www.zodhii.ws
5. http://www.findex.su

Интернет-ресурсы. Elibrary.ru. Научная электронная библиотека.

10. Перечень информационных технологий

В целях реализации компетентного подхода к обучению по подготовке бакалавров предусмотрено применение в обучении современных образовательных технологий ориентированных на индивидуализацию, дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность студентов. По практике предусмотрены следующие образовательные технологии:

1. Технологии традиционного обучения. Объяснительно-иллюстративное обучение – лекционные технологии.
2. Технологии развивающего обучения. Развитие критического мышления студентов, учебные дискуссии.
3. Технологии индивидуализации обучения. Коллективные и индивидуальные технологии обучения.
4. Технологии обучения в партнерстве. Проектные технологии, технологии

совместного обучения.
В период прохождения технологической практики в должности техника будущий архитектор-дизайнер сталкивается с проблемами реального проектирования, знакомится со структурными особенностями проектной организации или фирмы, овладевает принципами профессионального взаимодействия со специалистами смежных инженерных профессий. Студент адаптируется к разнообразным видам проектных работ, графическому исполнению проектов, знакомится с системой согласования и утверждения проектной документации. Программа технологической практики предусматривает выполнение студентом любых работ в соответствии с квалификационными характеристиками специалиста – архитектора-дизайнера.
В соответствии с задачами будущей профессиональной деятельности студент:
- занимается разработкой архитектурной части комплексных проектов различного назначения;
- выполняет проектные, научно-исследовательские и другие работы, связанные с архитектурным проектированием;
- проводит предпроектный анализ по определению наиболее рационального решения в области экономики, экологии, конструкций, композиционного и объемно-пространственного решения объекта;
- грамотно изображает архитектурный замысел, выполняет рабочие чертежи и макеты, применяет знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов;
- принимает участие в рассмотрении, согласовании и защите проектов в вышестоящих организациях;
- знакомится с постановлениями, распоряжениями, приказами и другими руководящими и нормативными документами, касающимися направлений развития архитектуры и строительства;
- знакомится со спецификой региональных и местных природных, экономических, экологических и других условий реализации архитектурных решений.
В ходе технологической практики студенты используют весь комплекс методов и технологий для выполнения различных видов работ. Для подготовки и осуществления проектных работ обучающиеся используют следующие программные продукты: Microsoft Office, Koreldraw, Fotoshop, Autocad, 3ds max и другое программное обеспечение.

11. Материально-техническое обеспечение практики

Для проведении практики необходимо следующее техническое оборудование и оснащение:
- рулетки металлические и тканевые 3м, 5м, 15м,
- лазерный дальномер
- стремянка
- планшет для чертежей
- графические инструменты, мел.
- цифровой фотоаппарат

12. Утверждение рабочей программы практик

Утверждение рабочей программы без изменений

Рабочая программа без изменений утверждена на 2021 /2022 учебный год. Протокол № _9_ заседания кафедры от «_03 »_июля_ 2021г.

Заведующий кафедрой
дизайна архитектурной среды _____Попов А.Д.

Приложение

ОТЗЫВ
РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ О РАБОТЕ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА

_____
(Ф.И.О. студента)

Студент(ка)_____курса проходил(а)_____практику

в_____ с_____по_____.

За время прохождения практики (***)_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Оценка за работу в период прохождения практики:_____

Должность
Ф.И.О.
Руководителя практики
Дата

*** в каком объеме выполнил(а) программу практики, с какой информацией ознакомился(лась), отношение к работе, взаимоотношение с коллективом и т.д.