

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г. ШУХОВА»**
(БГТУ им. В.Г. Шухова)

СОГЛАСОВАНО
Директор института


М.Н. Нестеров

« 23 » сентября 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор института


Ю.А. Дорошенко

« 23 » сентября 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины

История

специальность:

23.05.01 Наземные транспортно-технологические средства

специализация:

**23.05.01-02 Подъемно-транспортные, строительные,
дорожные средства и оборудование**

Квалификация

инженер

Форма обучения

заочная

Институт: **Заочного обучения**

Кафедра: **Социологии и управления**

Белгород – 2016

Программа составлена на основании требований:

Рабочая программа составлена на основании требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 23.05.01 - Наземные транспортно-технологические средства, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 1022,
- плана учебного процесса БГТУ им. В.Г. Шухова по направлению подготовки 23.05.01 - Наземные транспортно-технологические средства, введенного в действие в 2016 г.

Составитель:

кандидат исторических наук, доцент
доцент



О.А. Смоленская

Рабочая программа согласована выпускающей кафедрой «Подъемно-транспортные и дорожные машины»

Зав. кафедрой: д.т.н.
«31» августа 2016 г.



Романович А.А.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры

«30» августа 2016 г., протокол № 1 .

Заведующий кафедрой:
канд. соц. наук, доцент



В.Ш.Г узаиров

Рабочая программа одобрена методической комиссией института

«23» 09 2016 г., протокол № 1

Председатель
канд. соц. наук, доцент



В.В. Выборнова

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формируемые компетенции			Требования к результатам обучения
№	Код компетенции	Компетенция	
Общекультурные			
	ОК-3	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>знать: основные этапы, движущие силы закономерности исторического процесса; исторические факты, даты, ключевые события и имена выдающихся исторических деятелей;</p> <p>уметь: вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому;</p> <p>соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения и формировать активную гражданскую позицию.</p> <p>владеть: представлениями о событиях российской истории, основанными на принципе историзма; исторической терминологией, целостностью мировоззрения в контексте противостояния вызовам времени и реализации профессиональных задач, направленных на создание единого пространства культуры в многополярном мире и формирования потребности человека в служении Отечеству.</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

2.1. Содержание дисциплины основывается и является логическим продолжением следующих дисциплин:

№	Наименование дисциплины (модуля)
1	базовый школьный курс «История России»
2	базовый школьный курс Обществознание

Содержание дисциплины служит основой для изучения следующих дисциплин:

№	Наименование дисциплины (модуля)
1	Государственная итоговая аттестация

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зач. единиц, 180 часов.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 1	Семестр № 2
Общая трудоемкость дисциплины, час	180	90	90
Контактная работа (аудиторные занятия), в т.ч.:	18	9	9
лекции	8	2	6
лабораторные			
практические	10		10
Самостоятельная работа студентов, в том числе:	162	81	81
Курсовой проект			
Курсовая работа			
Расчетно-графическое задания			
Индивидуальное домашнее задание	9		9
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	117	58.5	58.5
Форма промежуточная аттестация (зачет, экзамен)	36		36

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Наименование модулей и тем, их содержание и объем (в час.)

Курс 1 Семестр № 1

№№ тем	Модули, темы и содержание курса	Кол-во лекционных часов	Объем часов на тему	
			Семинарск. занят.	Самостоят. работа
М-1. Предмет истории. Древняя Русь и Россия в период зарождения и развития феодальных отношений (до середины XVII вв.)				
1	<u>Введение. Основы исторической науки.</u> 1. Сущность, предмет и функции истории. 2. Теория, методологические принципы и специальные методы истории. 3. Исторические источники, их типология и научная критика. 4. Формации и цивилизации. Периодизация всемирной и российской истории.	1	0,5	2
2	<u>Восточные славяне и Древняя Русь (до сер. XIII в.)</u> 1. Разложение первобытнообщинного строя у восточных славян, становление и развитие раннефеодального Древнерусского государства (до 1132 г.). 2. Русские земли и княжества в начале политической раздробленности. 3. Татаро-монгольское нашествие и его последствия. Роль А. Невского.	2	1	2
3	<u>Образование единого Российского государства (до конца XIV в.)</u> 1. Возвышение Москвы. Начальный этап объединения русских земель. 2. Дмитрий Донской. Куликовская битва и ее историческое значение. Перенос столицы из Владимира в Москву (1389).	2	1	2
4	<u>Завершение объединения русских земель (середина XV – середина XVI вв.)</u> 1. Иван III – «государь всея Руси». Василий III. Зарождение российского самодержавия. 2. Ликвидация зависимости русских земель от Орды. 3. Система управления страной и государством. Судебник 1497 г. «Юрьев день».	2	1	2
5	<u>Российское централизованное государство во второй половине XVI в.</u> 1. Иван IV. Реформы Избранной рады. Крах аристократической альтернативы. 2. Ливонская война (1558–1583). Опричнина (1565–1572). Цена сохранения централизованного государства. Укрепление самодержавия.	2	1	2
6	<u>Россия в конце XVI – первой половине XVII вв.</u> 1. «Смутное время» начала XVII в. Агрессия Польши и Швеции. 2. Начало правления Романовых. Расцвет сословно-	2	1	2

	представительной монархии. 3. Культура России в XIII – первой полов. XVII вв.			
М-2. Россия в эпоху роста феодализма, его разложения и развития капиталистических отношений (вторая половина XVII в. – октябрь 1917 г.)				
7	<u>Русское государство во второй половине XVII в.</u> 1. Новые явления в экономике и государственности. Соборное Уложение 1649 г. 2. Переяславская Рада. Борьба за Украину. Андрусовское перемирие с Польшей (1667). 3. «Бунташный век». Церковный раскол. Выход России к Тихому океану.	2	1	2
8	<u>Российская империя в XVIII в.</u> 1. Внешняя политика и реформы Петра I. Выход к Балтийскому морю. Абсолютизм и рождение империи. 2. Екатерина II. «Просвещенный абсолютизм». 3. Выход страны к Черному морю. Разделы Польши. 4. Культура России во второй полов. XVII – XVIII вв.	2	1	2
9	<u>Российская империя в первой половине XIX в.</u> 1. Кризис крепостнической системы. Развитие капиталистического уклада. 2. Александр I. Отечественная война (1812). 3. Внутренняя политика Николая I. Крымская война. 4. Восстание декабристов (1825) и общественное движение в первой половине XIX в.	2	1	2
10	<u>Российская империя во второй половине XIX в.</u> 1. Буржуазные реформы Александра II. Отмена крепостного права. 2. Контрреформы Александра III. 3. XIX век – «золотой век» русской культуры.	2	1	3
11	<u>Россия в конце XIX – начале XX в.</u> 1. Социально-экономическое положение страны. Денежная реформа С.Ю. Витте. 2. Революция 1905–1907 гг. Ограничение самодержавия. Столыпинская аграрная реформа. 3. Россия в Первой мировой войне. Брестский мир. 4. «Серебряный век» русской культуры.	2	1	4
12	<u>Социально-политический кризис в феврале – октябре 1917 г.</u> 1. Февральская буржуазно-демократическая революция 1917 г. 2. Россия в марте – середине октября 1917 г.	2	1	8

М-3. Советская Россия и СССР в 1917 – 1991 гг. Реставрация капитализма в России (конец XX – начало XXI вв.)				
13	<u>Октябрьская революция в России. Установление Советской власти.</u> 1. Октябрьская революция 1917 г. Первые Декреты Советской власти. 2. Политика большевиков в к. 1917 – пер. пол. 1918 гг.	2	1	2
14	<u>Гражданская война (середина 1918 – 1920 гг.). Образование СССР.</u> 1. Причины и основные события войны. «Военный	2	1	2

	<p>коммунизм». Итоги войны.</p> <p>2. Необходимость перехода к НЭП. Восстановление. Образование СССР.</p> <p>3. Построение основ социализма и советская внешняя политика в 1930-е гг.</p> <p>4. Вопрос о политических репрессиях 30-х гг. XX в.</p>			
15	<p><u>СССР в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.</u></p> <p>1. Советский Союз в начальный период войны. Время испытаний.</p> <p>2. Коренной перелом. Завершение Великой Отечественной войны.</p> <p>3. Итоги Великой Отечественной войны.</p> <p>4. Советская культура в 1917–1945 гг.</p>	2	1	2
16	<p><u>СССР в послевоенный период (1946 – 1964 гг.)</u></p> <p>1. Послевоенное восстановление и развитие СССР. Создание СЭВ (1949).</p> <p>2. Начало «холодной войны» (1947). Образование НАТО (1949) и ОВД (1955).</p> <p>3. Социально-экономические реформы и политическая жизнь в период хрущевской «оттепели». Внешняя политика. Волонтаризм Н. Хрущева.</p> <p>4. Советская культура в 1946–1964 гг.</p>	2	1	2
17	<p><u>СССР в 1965 – 1991 гг.</u></p> <p>1. Л. Брежнев: стабилизация. Нарастание экономических проблем со втор. пол. 70-х гг. XX в. Теневая экономика. Бюрократизация КПСС. Диссиденты.</p> <p>2. «Разрядка» на международной арене. Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975).</p> <p>3. М. Горбачев. «Реформы» в годы «перестройки». Роспуск СЭВ и ОВД (1991). ГКЧП (1991).</p> <p>4. Б. Ельцин. Приостановка деятельности КПСС (1991). Дезинтеграция СССР (1991). Декларация о создании СНГ (Алма-Ата, 1991). События в октябре 1993 г. Ликвидация Советов. Реставрация капитализма.</p>	2	1	2
18	<p><u>Россия в конце XX – начале XXI вв.</u></p> <p>1. Социально-экономическое положение на современном этапе. В. Путин: укрепление государственности и суверенитета России.</p> <p>2. Односторонний выход США из Договора по ПРО-1972 (2002). Продвижение НАТО на Восток. Европейская система ПРО.</p> <p>3. Принятие Республики Крым и Севастополя в состав РФ (2014 г.). Переход США и Запада к открытой односторонней конфронтации с Россией.</p> <p>4. Культура постсоветской России.</p>	1	0,5	2
Итого:		34	17	57

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень контрольных вопросов (типовых заданий)

(Приводятся контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, а также для контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам дисциплины. Можно привести отдельный перечень для текущего и промежуточного контроля).

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание вопросов (типовых заданий)
1.	Предмет истории. Древняя Русь и Россия в период зарождения и развития феодальных отношений (до середины XVII вв.)	1. Сущность, формы и функции исторического знания.
2.		2. Принципы научного исследования истории.
3.		3. Специальные методы исторической науки.
4.		4. Понятие исторического источника. Научная критика источников.
5.		5. Формации и цивилизации. Периодизация всемирной и российской истории.
6.		6. Отечественная историография истории России в прошлом и настоящем.
7.		7. Образование Древнерусского государства. Критика норманнской теории.
8.		8. Русь в IX – первой трети XII вв.
9.		9. Политическая раздробленность Руси: политическая структура, историческая оценка.
10.		10. Борьба Руси за независимость в середине XIII в.
11.		11. Начало объединения русских земель вокруг Москвы.
12.		12. Образование единого Российского государства и его международное значение.
13.		13. Реформы Ивана Грозного. Укрепление Российского централизованного государства.
14.		14. Опричнина и ее социальная сущность.
15.		15. «Смута» начала XVII в.: причины, основные события, последствия.
16.	Россия в эпоху роста феодализма, его разложения и развития капиталистических отношений (вторая половина XVII в. –	16. Социально-экономическое и политическое развитие России во втор. пол. XVII в.
17.		17. Переяславская Рада. Борьба с Польшей за Украину. Андрусовское перемирие.
18.		18. Петр I: преобразование традиционного общества в России. Абсолютизм.

19.	октябрь 1917 г.)	19.Внешняя политика России в перв. четв. XVIII в. Провозглашение России империей.
20.		20.Реформы Екатерины II. Сущность политики «просвещенного абсолютизма».
21.		21. Выход России к Черному морю. Участие России в разделах Польши.
22.		22.Попытки реформирования политической системы в России в первой четверти XIX в.
23.		23.Отечественная война.
24.		24.Движение декабристов.
25.		25.Внутренняя политика царизма во второй четверти XIX в.
26.		26.Кризис крепостничества в первой половине XIX в.
27.		27.Крымская война. Изоляция России на мировой арене.
28.		28.Отмена крепостного права и ее историческое значение.
29.		29.Буржуазные реформы 60-х – 70-х гг. XIX в.
30.		30.Промышленность России в пореформенный период (до нач. 90-х гг. XIX в.).
31.		31.Контрреформы и новое социальное законодательство в 1881 – 1894 гг.
32.		32.Общественное движение в России во второй четверти – середине XIX в.
33.		33.Общественное движение в России во второй половине XIX в.
34.		34.Социально-экономическое развитие России в конце XIX – начале XX вв. Реформы С.Ю. Витте.
35.		35.Русско-японская война. Ослабление позиций России на Дальнем Востоке и в Тихоокеанском бассейне.
36.		36.Первая революция в России: предпосылки, характер, движущие силы, основные события, итоги.
37.		37. Основные политические партии в России в начале XX в.
38.		38.Третьеиюньская монархия в 1907 – 1914 гг.: политическая сущность.
39.		39.Столыпинская аграрная реформа: экономическая, социальная и политическая сущность, итоги и последствия.
40.		40.Участие России в Первой мировой войне. Брестский мир.

41.		41.Февральская революция: характер, движущие силы, события и результаты.
42.		42.Россия между Февралем и Октябрем. Крах либеральной альтернативы.
43.	Советская Россия и СССР в 1917 – 1991 гг. Реставрация капитализма в России (конец XX – начало XXI вв.)	43.Октябрьская революция: предпосылки, характер, движущие силы, основные события. Первые мероприятия Советской власти.
44.		44.Гражданская война и военная интервенция: причины, основные события, источники победы РККА.
45.		45.Политика «военного коммунизма»: социальная сущность.
46.		46.Новая экономическая политика. Причины свертывания НЭПа.
47.		47.Образование СССР.
48.		48.Индустриализация в СССР.
49.		49.Коллективизация сельского хозяйства в СССР.
50.		50.Борьба Советского государства за сохранение мира и коллективную безопасность в Европе в 1921 – 1941 гг.
51.		51.Основные сражения Великой Отечественной войны. Решающий вклад Советского Союза в разгром фашизма. Итоги войны. Значение победы советского народа.
52.		52.СССР во второй пол. 40-х – начале 50-х гг. Начало «холодной войны».
53.		53.Социально-экономическое и политическое развитие СССР в 1954 – 1964 гг.
54.		54.СССР в период стабильного развития (вторая пол. 60-х – нач. 80-х гг. XX в.).
55.		55.Истоки и социально-политическая сущность «перестройки».
56.	56. Кризис советской социалистической системы. Образование РФ.	
57.	57.Либеральные реформы конца XX – начала XXI вв. в России.	
58.	58.Россия и страны «ближнего зарубежья»: проблемы взаимоотношений.	
59.	59.В. Путин: укрепление государственности и суверенитета России.	
60.	60.Россия в системе современной мировой экономики и международных связей	

**5.2. Перечень тем курсовых проектов, курсовых работ,
их краткое содержание и объем**

(учебным планом не предусмотрены)

**5.3. Перечень индивидуальных домашних заданий,
расчетно-графических заданий**

(учебным планом не предусмотрены)

5.4. Перечень контрольных работ

5.5. (учебным планом не предусмотрены)

6. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

6.1. Список учебной литературы

Основная литература

1. Зуев М. Н. История России : учеб. пособие для бакалавров / М. Н. Зуев. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2013. – 655 с.
2. Кириллов, В. В. История России : учеб. пособие для бакалавров / В. В. Кириллов. – 5-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2012. – 663 с
3. Моисеев В. В. История Отечества: Учебн. – Изд-во: БГТУ им. В. Г. Шухова, 2013. – 758 с.
4. Федоров В.А., Моряков В.И., Щетинов Ю.А. История России с древнейших времен до наших дней: Учебник. – М.: Изд-во «КноРус», 2011. – 544 с.
5. Фортунатов В.В. История: Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. Для бакалавров. – СПб.: Питер, 2012. – 464 с.: илл.

Дополнительная литература

1. Борисов В.А. История России [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Борисов В.А., Кряжева-Карцева Е.В., Синютин С.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский университет дружбы народов, 2013.— 156 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22179>.
2. Георгиев А.С., Георгиев В.А. История России. Учебн. – М.: Проспект, 2015. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=55050
3. Молокова Т.А. История: Учебник. – М.: Московский государственный строительный университет, 2013. <http://www>.
4. Методические указания для подготовки к практическим занятиям, выполнения самостоятельной работы и самопроверки знаний / — Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 88 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23728>.
5. Моисеев В.В. История России: Учебник – Белгород: Изд-во БГТУ, 2013. – 783 с. – Режим доступа: <http://elib.bstu.ru/Reader/Book/20140409211344405655800007682>
6. Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г. История России (с иллюстрациями): Учебник. – М.: Проспект, 2015. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=54770
7. Орлов iprbookshop.ru/20007. — ЭБС «IPRbooks»
8. Кузнецов И.Н. История [Электронный ресурс]: Учебник / Кузнецов И.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2012. — 496 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10930>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
9. Хрестоматия по истории России с древнейших времен до наших дней: Учебное пособие / Сост.: А.С. Орлов, В.А. Георгиев, Н.В. Георгиева, Т. А. Сивохина. – М.: «Проспект», 2015. – 592 с. Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=54823

Интернет-ресурсы

1. www.rus-obr.ru/ru-club/5222
2. www.hist.msu.ru
3. www.shpl.ru
4. www.pobeda-info.ru
5. www.podvignaroda.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Специализированная аудитория кафедры социологии и управления № 320. Для тестирования студентов, поиска учебных материалов в Интернете, подготовки выступлений в семинарах, выполнения студенческих научных работ, предназначены компьютерные классы университета.

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений

Рабочая программа без изменений утверждена на 2017/2018 учебный год
протокол № 10 заседании кафедры от 15.05. 2017 г.

Заведующий кафедрой _____



Гузаиров В.Ш.

Директор института _____



Дорошенко Ю.А.

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений

Рабочая программа без изменений утверждена на 2018/2019 учебный год
протокол № 10 заседании кафедры от 11.05. 2018 г.

Заведующий кафедрой _____

Гузаиров В.Ш.

Директор института _____

Дорошенко Ю.А.

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений

Рабочая программа без изменений утверждена на 2019/2020 учебный год.

Протокол № 12 заседания кафедры от «17» 06 2019 г.

Заведующий кафедрой _____ /Гузаиров В.Ш.

/Директор института _____ /Дорошенко Ю.А.

8. УТВЕРЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Утверждение рабочей программы без изменений

Рабочая программа без изменений утверждена на 2020/2021 учебный год.

Протокол № 6 заседания кафедры от «22» март 2020г.

Заведующий кафедрой _____ /Гузаиров В.Ш.

/Директор института _____ /Дорошенко Ю.А.

Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины

Основными формами организации изучения дисциплины «История» являются **лекционные и семинарские занятия**, при этом главную роль в дидактическом цикле играет лекция. Цель лекции по историческому курсу – сформировать теоретическую и фактическую базу для последующего усвоения студентами материала, изложенного в учебнике, учебном пособии или в специальной литературе. Одновременно лекция является самым сложным видом работы и поэтому должна читаться наиболее квалифицированными и опытными преподавателям (как правило, профессорами и доцентами).

Важнейшей **функцией лекции по истории** является **систематизация и структурирование** многообразных знаний, необходимых студентам для качественного усвоения предмета. Кроме того, лекция выполняет следующие дидактические функции:

- информационную (излагает сведения на современном научном уровне, необходимые студентам для дальнейшей работы над учебным материалом);
- разъясняющую (направлена на формирование основного понятийно-категориального аппарата исторической науки);
- развивающую (содержит оценки исторических явлений, событий, личностей, развивает критическое мышление студентов);
- убеждающую (читается с акцентом на систему доказательств и фактов);
- ориентирующую (ориентирует студента в научных проблемах, в имеющихся исторических источниках и литературе);
- стимулирующую (формирует интерес к темам и дисциплине в целом);
- воспитывающую.

В рабочей программе предусмотрено использование **трех типов лекций**, различающихся по своим целям и месту в учебном процессе. В ходе чтения лекции любого типа могут быть применены технологии как поддерживающего (объяснительно-иллюстративного), так и развивающего обучения. Выбор технологии определяется характером учебного материала, степенью подготовленности аудитории, лимитом времени, качеством учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины. Перспективной представляется классическая вузовская лекция по истории, независимо от ее типа, с органически включенными в основное содержание проблемными вопросами. При чтении такой лекции стандартные задачи преподавателя усложняются созданием одной-двух частных проблемных ситуаций и побуждением студентов к поиску путей решения проблем. Лектор должен шаг за шагом подводить слушателей к искомой цели. Для этого соответствующий фрагмент нового теоретического материала представляется в форме проблемной задачи, в условии которой имеются противоречия. Студентам необходимо обнаружить их и разрешить. Чаще всего (и успешнее) правильное решение находится методом «мозгового штурма».

По сравнению с традиционной лекцией, когда лектор только излагает тему, а студенты слушают, запоминают или конспектируют материал, лекция, построенная по комплексной методике, имеет важное преимущество – интерактивную составляющую. Интерактивность дает студентам возможность более заинтересованно и внимательно участвовать в процессе обучения: задавать вопросы, получать подробные и доступные пояснения, дискутировать друг с другом и с преподавателем. При этом лектор должен контролировать эффективность использования учебного времени с тем, чтобы запланированный объем теоретического материала был обязательно доведен до слушателей, а все основные, сложные и

спорные вопросы были поняты и правильно усвоены.

Вводная лекция предназначена для ознакомления студентов с назначением курса, его ролью и местом в системе гуманитарных учебных дисциплин. На этой лекции дается краткий обзор содержания курса (включая вехи развития исторической науки, имена известных ученых) и основных научных проблем, намечаются перспективы развития истории как науки, подчеркивается ее вклад в подготовку будущего специалиста. Во вводной лекции важно связать теоретический материал с практикой будущей работы бакалавров. Целесообразно рассказать об общей методике работы над курсом, распределении учебного времени, дать характеристику учебника и учебных пособий, ознакомить слушателей со списками обязательной, дополнительной и справочной литературы, популярных интернет-ресурсах, об экзаменационных требованиях. Подобное введение помогает студентам получить общее представление о предмете, ориентирует их на систематическую работу над конспектами и литературой, знакомит с методикой самостоятельной работы.

Информационные лекции раскрывают содержание сравнительно небольших по объему тем в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы.

Обзорные лекции необходимы для раскрытия главных вопросов объемных тем, охватывающих, как правило, значительный временной отрезок. Обзорная лекция не должна представлять собой нечто подобное упрощенному и краткому конспекту. Ее особенность, по сравнению с традиционной информационной лекцией, заключается в *обобщении данных на более высоком уровне осмысления* исторического процесса. Очень важна строгая логика рассказа и систематизация знаний. Психология обучения показывает, что материал, изложенный хотя и в более общем виде, но системно, запоминается лучше, допускает большее число ассоциативных связей. В обзорной лекции следует рассматривать также трудные вопросы экзаменационных билетов и давать некоторые устные указания к будущему семинарскому занятию.

Критерии оценки качества лекции

Общие требования к лекции: научность и информативность (современный научный уровень); доказательность и аргументированность; наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, документов и научных доказательств; эмоциональность изложения; активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления; четкая структура и логика раскрытия вопросов; логика главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках; изложение лекции доступным и ясным языком, разъяснение вновь вводимых терминов и названий. Перечисленные требования лежат в основе критериев оценки качества лекции.

Узловыми критериями оценки лекции являются: содержание; методика; руководство работой студентов; лекторские данные; результативность лекции.

Анализ содержания лекции включает оценку следующих моментов: соответствие содержания лекции программе и учебно-тематическому плану дисциплины; наличие краткого обзора содержания предыдущей лекции, его связь с новым материалом; освещение истории вопроса, показ различных концепций; научность, доказательность и аргументированность выдвинутых положений и выводов; информативность (соответствие лекции современному уровню развития науки); использование примеров и ярких, эмоционально окрашенных фактов.

Анализ методики чтения лекции должен учитывать: соблюдение внешнего и внутреннего регламента занятий (начало, перерыв, окончание лекции); четкость структуры и логику изложения; наличие плана, следование ему; связь с предыдущим и последующим материалом, наличие внутрипредметных и межпредметных связей; доступность и разъяснение новых терминов и понятий; доказательность и аргументированность; выделение главных мыслей и выводов; использование приемов закрепления: повторение, подведение итогов в конце вопроса, всей лекции; использование наглядных пособий и мультимедий-

ных (аппаратных и программных) средств; использование лектором опорных материалов: текста, конспекта, отдельных записей, чтение лекции без опорных материалов.

Анализ руководства работой студентов во время лекции предусматривает оценку ряда моментов: акцентированное изложение материала, выделение темпом, голосом, интонацией, повторением наиболее важной, существенной информации; предоставление пауз для записи, конспектирования; излагая лекционный материал, преподаватель ориентируется на то, что студенты пишут конспект и дает студентам возможность осмысленного конспектирования; использование доски; демонстрация иллюстративного материала; использование приемов поддержания внимания (риторические вопросы, шутки, ораторские приемы); разрешение задавать вопросы (когда и в какой форме); активизация мышления и внимания студентов путем выдвижения проблемных вопросов и разрешения противоречий в ходе лекции; поддержание дисциплины на лекции.

Анализ лекторских данных преподавателя состоит из оценок: культуры речи (соблюдение норм ударения, произношения, избегание жаргонизмов и пр., стиль изложения, адекватный материалу); дикторского мастерства (внятность, четкость артикуляции, слышимость на последних партах; экспрессивность речи (эмоциональность, интонационное богатство, увлеченность предметом); ораторского искусства (формирование интереса к лекции у аудитории); педагогического такта (уважительно отношение к студенту, признание своих возможных ошибок); умения установить контакт с аудиторией; внешнего вида преподавателя.

Оценка результативности лекции предполагает учет ее информационной ценности, воспитательного эффекта и достижения дидактических целей.

Если лекция закладывает **основы** научных знаний в общей форме, то **семинарские занятия** направлены на расширение и детализацию этих знаний, на выработку и закрепление некоторых умений и навыков будущей профессиональной деятельности бакалавра. Поэтому подготовка к практическим занятиям не может ограничиваться только слушанием лекций. Она предполагает также предварительную самостоятельную работу студентов с учебником и дополнительной литературой в соответствии с методическими рекомендациями или указаниями преподавателя, в т. ч. устными, данными к запланированным темам.

Семинар в современной методике обучения истории в высшей школе выступает одним из основных видов практических занятий. Он представляет собой средство развития у студентов культуры научного мышления. Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины, освоения научной методологии и методов познания истории. Главная цель семинара – обеспечить студентам возможность овладеть умениями и навыками использования теоретических знаний применительно к особенностям изучаемой исторической темы или проблемы. В ходе семинара уточняются категории и понятия исторической науки, что является предпосылкой постановки правильного мышления и речи студентов. Проводя семинарское занятие, следует специально обращать внимание на формирование способности слушателей к осмыслению и пониманию затрагиваемых вопросов. Часто семинар представляет собой развернутую беседу в аудитории по заранее известному плану и небольшие доклады студентов.

Цель семинарского занятия должна быть ясна не только преподавателю, но и студентам. Следует организовывать семинары так, чтобы студенты постоянно ощущали нарастание сложности выполняемых заданий, испытывали положительные эмоции от переживания собственного успеха в учении, были заняты активной творческой работой, поисками правильных и точных решений.

Большое значение имеют индивидуальный подход и продуктивное педагогическое общение на семинаре. Каждый обучаемый должен получить возможность раскрыть и проявить свои способности, свой личностный потенциал. Поэтому при разработке заданий и плана занятий преподаватель должен учитывать уровень подготовки и интересы каждого студента группы, выступая в роли консультанта и не подавляя самостоятельности и инициативы.

циативы студентов.

Структура семинарского занятия: вступление преподавателя; ответы на вопросы студентов по неясному материалу; собственно семинарская часть как плановая; заключительное слово преподавателя и объявление оценок.

В настоящей рабочей программе предлагаются следующие **виды семинаров**, учитывающие характер учебного материала тем:

1. Тематический семинар. Этот вид семинара готовится и проводится с целью акцентирования внимания студентов на какой-либо актуальной теме или на наиболее важных и существенных ее аспектах. Перед началом семинара студентам дается задание выделить существенные стороны темы (преподаватель может сделать это сам в том случае, когда студенты затрудняются), проследить их истоки и (по возможности) связать с современной общественной жизнью. Тематический семинар углубляет знания студентов, ориентирует их на активный поиск путей и способов решения проблем.

2. Системные семинары. Проводятся для более глубокого знакомства с содержанием изучаемого материала. Достоинство таких семинаров заключается в том, что они существенно раздвигают границы знаний студентов, не позволяют последним замкнуться в узком кругу фактов темы или учебного раздела. В процессе системного семинара необходимо вскрыть **причинно-следственные связи и взаимодействие** исторических явлений, что позволяет сформировать стойкий интерес студентов к овладению различными сторонами политической и экономической жизни страны.

3. Проблемный семинар. Проблемное обучение – это тип развивающего обучения, организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению. В результате происходит творческое овладение знаниями, навыками и умениями, развитие мыслительных способностей студентов. Накануне семинара преподаватель предлагает обсудить на нем проблемы, связанные с содержанием определенной темы. Студенты получают задание отобрать, сформулировать и объяснить эти проблемы. Во время семинара в условиях групповой дискуссии проводится окончательный отбор и обсуждение проблем. Преподаватель добивается обоснованности выдвигаемых оценок, следит за точностью и достаточностью приводимых аргументов, а в конце занятия подводит итоги работы, выделяя при этом правильные выводы участников семинара. Проблемный семинар позволяет не только выявить уровень знаний студентов в конкретной области, но и углубить знания в контексте изучаемой темы или раздела курса истории.

4. Междисциплинарный семинар. В этом случае на занятие выносятся тема, которую необходимо рассмотреть в различных аспектах: историческом, политическом, экономическом, научно-техническом, юридическом и других. На данный семинар могут быть приглашены соответствующие специалисты и педагоги смежных дисциплин. Между студентами предварительно распределяются задания для подготовки сообщений. Междисциплинарный семинар позволяет расширить кругозор студентов, приучает их к комплексной оценке явлений и видению межпредметных связей.

5. Ориентационные семинары. Предметом этих семинаров становятся вопросы уже поставленных, но недостаточно освещенных в исторической науке крупных тем и проблем или опубликованные источники (официально материалы, публицистика, мемуары и т. п.) Студентам предлагается высказать свои соображения, свое мнение или точку зрения по обсуждаемым вопросам, предложить возможные варианты истолкования источников. Ориентационные семинары помогают подготовить учащихся к активному изучению нового материала источников или литературы, аспекта или проблемы.

Критерии оценки семинарского занятия по истории:

Целенаправленность (постановка проблемы, стремление связать теорию с реальностью, с использованием материала в будущей профессиональной деятельности);

Планирование (выделение главных вопросов, наличие новинок в списке литературы);

Организация семинара (умение вызвать и поддержать дискуссию, конструктивный анализ всех ответов и выступлений, заполненность учебного времени обсуждением проблем, поведение самого преподавателя);

Стиль проведения семинара (оживленный, с постановкой острых вопросов, возникающей дискуссией или вялый, не возбуждающий ни мыслей, ни интереса);

Отношения "преподаватель – студенты" (уважительные, в меру требовательные, равнодушные, безразличные);

Управление группой (быстрый контакт со студентами, уверенное поведение в группе, разумное и справедливое взаимодействие со студентами или, наоборот, повышение тона, опора в работе на лидеров, оставление пассивными других студентов);

Замечания преподавателя (квалифицированные, обобщающие или нет замечаний);

Студенты ведут записи на семинаре (регулярно, редко, не ведут).

В процессе интеграции России в общеевропейское образовательное пространство значительно возрастает потребность в компетентных, мобильных и конкурентоспособных специалистах, сопоставимости и совместимости дипломов и квалификаций выпускников вузов, расширения их профессионального признания. Данным обстоятельством обусловлена актуальность формирования **общекультурных компетенций** в рамках изучения дисциплины «История». Само понятие «общекультурные компетенции» означает, что данные компетенции являются основанием для других, предметно ориентированных профессиональных компетенций. Владение общекультурными компетенциями позволяет человеку быть успешным в любой сфере практической деятельности – профессиональной, общественной, личной. Общекультурные компетенции способствуют достижению результатов в неопределенных проблемных ситуациях. Они позволяют самостоятельно и в сотрудничестве с другими разрешать проблемы, т. е. справляться с ситуациями, для управления которыми нет полного набора готовых средств, методов или приемов.

В настоящее время не существует единого подхода к дефиниции понятия «общекультурные компетенции». Представляется возможным привести следующее его определение: **общекультурные компетенции** – это совокупность базовых знаний, общих (универсальных) умений, навыков и личностных качеств, позволяющих достигать положительных результатов в профессиональной и других областях жизнедеятельности человека. Общекультурные компетенции представляют собой высшую ступень в иерархии компетенций, т. к. они, формируясь в рамках освоения конкретных гуманитарных дисциплин, имеют все же *надпредметный, междисциплинарный* характер и проявляются в разных сферах. Их наличие необходимо человеку в течение всей жизни не только для продуктивной профессиональной деятельности, но и для самореализации, выстраивания взаимоотношений с окружающими, смены рода занятий и т. п.

Ориентация на новые цели образования – **компетенции**, заданная образовательными стандартами третьего поколения, требует частичного изменения содержания курса истории. Вместе с тем необходим также определенный **пересмотр методов** организации учебного процесса в направлении активизации деятельности обучающихся в ходе занятий, приближения изучаемых тем к реальной жизни, обучения студентов приемам разрешения возникающих социальных проблем. Иными словами, изменившиеся общественные потребности требуют внедрения в образовательный процесс современной высшей школы **технологий развивающего и личностно ориентированного обучения**. Последние лучше формируют самостоятельность и ответственность студентов за принятие решений, оптимизируют их познавательную, творческую, коммуникативную и личностную активность, т. е. вырабатывают те поведенческие качества компетентного работника, которые являются определяющими на рынке труда.

В условиях развивающего обучения необходимо обеспечить максимальную актив-

ность самих студентов в процессе формирования общекультурных компетенций, т. к. последние образуются лишь **в опыте** собственной деятельности. В соответствии с этим многие исследователи связывают современные методические инновации в высшей школе с **интерактивными методами обучения**, под которыми понимаются **все виды** учебного труда, требующие **творческого подхода** к материалу и обеспечивающие условия для раскрытия креативных возможностей каждого студента.

Термины «интерактивное обучение» и «интерактивные методы» – английского происхождения («interactive»: «inter» – между; «active» от «act» – действие, действовать). В буквальном понимании они обозначают процесс взаимодействия обучающего и обучающегося и в этом смысле интерактивные и активные методы имеют много общего. Однако в современной педагогической теории интерактивные методы (в отличие от активных) понимаются как методы, ориентированные на более широкое взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения (рис. 1).

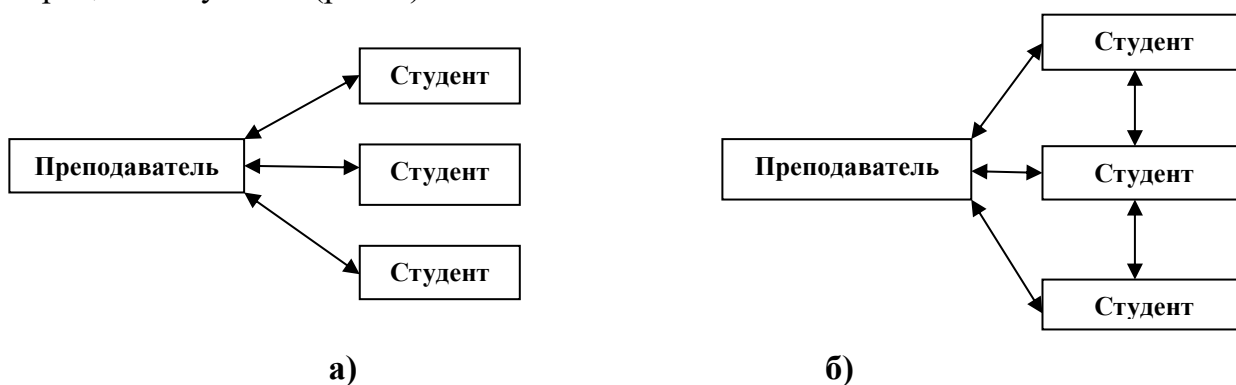


Рис. 1. Активные (а) и интерактивные (б) методы обучения

Вышесказанное, конечно, не означает, что в процессе преподавания истории в вузе нужно использовать только интерактивные методы. Для обучения важны все методы и все уровни познания, реализуемые в рамках как традиционного (например, объяснительно-иллюстративного или модульного), так и интерактивного обучения. “Плюсы” и “минусы” характерны для обоих типов обучающих технологий. Педагог обязан владеть рациональным набором методов преподавания и выбирать те из них, которые оптимально соответствуют целям обучения и условиям работы.

Очень сложно классифицировать интерактивные методы, т. к. многие из них являются сложным переплетением нескольких приемов. Использование тех или иных методов зависит от разных причин: цели занятия, опытности участников и преподавателя, их предпочтений. Нужно также оговорить и условность названия многих методов. Часто одно и то же название используется для обозначения различного содержания, и наоборот – одни и те же методы выступают под разными именами.

В настоящей рабочей программе предусмотрена реализация достаточно широкого круга интерактивных методов. Выше говорилось о перспективности включения в традиционную описательную лекцию проблемных ситуаций и разрешении их методом «мозгового штурма». Для использования главным образом в процессе семинарских занятий в программе предлагаются нижеследующие интерактивные методы:

- 1) Творческие задания.
- 2) Метод проектов (научно-исследовательский).
- 3) Работа студентов в подгруппах (малых группах).
- 4) Изучение и закрепление нового материала с помощью видеофильмов.
- 5) Использование общественных ресурсов (экскурсии).
- 6) Обсуждение сложных вопросов и проблем методом учебной дискуссии.

- 7) Обсуждение дискуссионных вопросов и проблем методом дебатов.
- 8) Разрешение дискуссионных вопросов методом «мозгового штурма».

Кратко рассмотрим наиболее важные из перечисленных методов.

1. Творческие задания. Под творческими заданиями понимаются учебные задания, которые требуют от студентов не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку содержат *большой или меньший элемент неизвестности* и имеют, как правило, *несколько подходов*. Творческое задание, в самом принципе, составляет содержание и основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни) придает смысл обучению и мотивирует студента. Неизвестность ответа и возможность найти и продемонстрировать свое собственное «правильное» решение, основанное на персональном опыте или дополнительном знании, позволяет создать фундамент для сотрудничества и общения всех участников учебного процесса, включая преподавателя. Выбор творческого задания является творческой задачей и для педагога, поскольку требуется найти такое задание, которое полностью (или хотя бы в основной части) отвечало следующим критериям: не имело однозначного и односложного решения; являлось бы полезным для студентов, было связано с их жизнью; вызывало интерес; максимально служило целям обучения. Если студенты не привыкли работать творчески в школе, то сначала следует вводить простые, а затем более сложные задания.

2. Метод проектов (научно-исследовательский). Данный метод можно рассматривать как один из основных педагогических приемов, в основу которого положена идея развития познавательных навыков студентов, их творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, умения оценивать результаты собственной деятельности. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную научную деятельность – индивидуальную, парную, групповую, которую студенты выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод особенно эффективен при наличии значимой для студентов *практической, научной, творческой или жизненной проблемы*, для решения которой необходим исследовательский поиск. В отличие от учебно-исследовательской деятельности, главным итогом которой является познание истины, работа над проектом нацелена на всестороннее исследование и предполагает получение конкретного *практического результата*. В рамках курса истории таким результатом может быть *деловой проект*: видеофильм, альбом, плакат, статья в газете, web-сайт и др. Проектная деятельность при изучении истории предполагает также подготовку студенческих научно-исследовательских работ (НИР) в форме *сообщений, докладов, рефератов, конкурсных работ*, проведение *музейных исследований* и проч. В процессе выполнения делового проекта или НИР студенты используют не только учебную, но и учебно-методическую, научную и справочную литературу. Роль преподавателя сводится к руководству, консультированию и корректированию (в случае необходимости) процесса исследования (проектирования). В ходе выполнения студенческой НИР или реализации делового проекта происходит закрепление имеющихся знаний по истории и получение новых. Кроме того, формируются некоторые важные общекультурные компетенции: исследовательские, коммуникативные, организационно-управленческие, рефлексивные, умения и навыки работы в команде и др.

3. Работа студентов в подгруппах (малых группах). Это одна из самых популярных педагогических методик, т. к. она дает возможность всем студентам (в т. ч. и стеснительным) практиковать навыки сотрудничества и межличностного общения (умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия и др.). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. При организации групповой работы следует обращать внимание на следующие моменты. Нужно убедиться, что аудитория обладает знаниями и умениями, необходимыми для выполнения задания малой группой. Нехватка знаний очень скоро даст знать о себе – студенты не станут работать над непосильным заданием. Надо также предоставлять малой группе достаточно времени для поисков

ответа.

Для реализации метода малых групп на семинарском занятии после организационного момента и напоминания темы студенты избирают двух или трех капитанов команд, а затем разделяются на 2-3 подгруппы с равным количеством членов. Каждая подгруппа занимает отдельное компактное место в аудитории. На следующем этапе преподаватель формулирует круг проблем и вопросов, которые следует обсудить, и предлагает студентам одной из подгрупп ответить на вопросы, задаваемые студентами оппонирующей подгруппы (иногда с целью первоначального распределения ролей капитаны проводят жеребьевку). Для подготовки ответа подгруппе дается максимум 3 минуты. (Время контролирует подгруппа, задававшая вопрос.) Оппонирующая подгруппа выслушивает ответ, если он поступил, требует уточнений и дополнений, иногда вообще отвергает ответ как неправильный. Конфликт мнений, часто перерастающий в дискуссию, продолжается до тех пор, пока капитан отвечающей подгруппы не заявляет, что ответ на вопрос оппонирующей подгруппы закончен. После этого оппонирующая подгруппа выставляет оценку отвечавшей подгруппе за ответ в баллах от 0 до 5, которая записывается специально выделенным студентом в соответствующий столбец таблицы результатов на доске (число столбцов равно числу подгрупп). Преподаватель в ходе работы добивается правильной постановки вопросов, правильных ответов и в случае необходимости обращает внимание капитана команды на недостаточную активность отдельных студентов. Кроме того, следует обязательно вести преподавательский учет выступающих и выставлять им текущие оценки за качество ответов.

Затем подгруппы меняются ролями.

В заключение семинара руководитель подводит итоги занятия. Капитаны подсчитывают количество баллов, полученных каждой подгруппой, после чего оглашаются подгруппа-победитель и индивидуальные оценки студентов. Далее, как обычно, можно объявить тему следующего семинара и дать указания по подготовке к нему.

4. Учебные дискуссии по истории представляют собой особую форму познавательной деятельности, в рамках которой студенты упорядоченно и целенаправленно обмениваются своими мнениями, идеями, суждениями по обсуждаемой учебной проблеме. Дискуссии как форма взаимодействия субъектов обучения в последнее время находят все большее применение в практической деятельности преподавателей вузов. Их целесообразно использовать при проведении проблемных учебных конференций, семинаров, при обсуждении вопросов, имеющих комплексный (межпредметный) характер. Содержание докладов, сообщений и прений может быть связано с изучаемым историческим материалом, но может и выходить за рамки темы, в т. ч. иметь профессиональную направленность. Дискуссия дает возможность использовать интерактивные элементы педагогики сотрудничества по типу «преподаватель – студент» и «студент – студент», при которой стираются различия между позициями преподавателя и студентов, а кругозор участников учебного процесса становится общим достоянием. Дискуссионная обстановка на семинаре может сложиться спонтанно, как реакция студентов на ошибочный ответ, а также по инициативе преподавателя. Наибольший эффект приносит дискуссия, предварительно подготовленная преподавателем с использованием специально созданной проблемной ситуации. Во время дискуссии формируется ряд общекультурных компетенций: коммуникативные (умение общаться, формулировать и задавать вопросы, отстаивать свою точку зрения, уважать и принимать точку зрения оппонента, толерантность); способности к анализу и синтезу информации; способность брать на себя ответственность, выявлять проблемы и решать их, т. е. навыки социального общения и др.

5. Дебаты представляют собой четко структурированный и специально организованный для семинара обмен мыслями по конкретным вопросам. Выступления студентов носят добровольный характер и должны быть ограничены по времени 7-10 мин.

6. Метод «мозгового штурма». Данный метод направлен на генерирование идей по

разрешению проблем. Он основан на возможности совместного нахождения ответа на поставленную в ходе лекции или семинара проблемную задачу – как узкую, так и сравнительно широкую. Задание может содержать исторически значимый или междисциплинарный вопрос. При этом все идеи и предложения, высказываемые участниками «штурма», должны фиксироваться на доске или на бумаге (обязательно с сохранением авторства), чтобы затем их можно было проанализировать и обобщить. Мыслительная деятельность студентов, благодаря атмосфере интеллектуального соревнования, существенно активизируется. На проведение «мозгового штурма» небольшой проблемы выделяется обычно 3 минуты, более крупные проблемы требуют увеличения времени до 5 минут. По окончании «штурма» все предложенные идеи (решения) подвергаются коллективному анализу под руководством преподавателя. После нахождения правильного ответа определяется победитель.

Метод «мозгового штурма» позволяет вовлекать в активную деятельность максимальное число студентов как в малых, так и в больших группах. Учитывая дефицит аудиторного времени и то обстоятельство, что некоторые другие методы (в частности, творческие задания и метод проектов) достаточно сложные для подготовки и проведения, «мозговой штурм» (и дискуссию) следует признать особенно эффективными средствами формирования общекультурных компетенций в ходе занятий по истории. Немаловажно и то, что применение метода «мозгового штурма» возможно на различных этапах лекции и семинара: при введении новых знаний, для промежуточного контроля качества усвоения или для закрепления приобретённых знаний.

Таким образом, для формирования общекультурных компетенций бакалавров в процессе преподавания дисциплины «История» наиболее целесообразно комплексное использование методов как традиционных (поддерживающих), так и развивающих и личностно ориентированных технологий, что позволит в определенной степени компенсировать недостатки, присущие каждой из названных педагогических стратегий.

В гуманитарной подготовке выпускника экономического профиля более существенную роль должно играть ознакомление с основными местными памятниками истории и культуры. Значимость данной формы **внеаудиторных** занятий состоит в том, что обращение к реальным свидетельствам прошлого оживляет учебный процесс, «приближает» историю к современности, воспитывает уважительное отношение к культурно-историческому наследию народов России. Одновременно появляется возможность **наглядного** изучения истории Отечества.