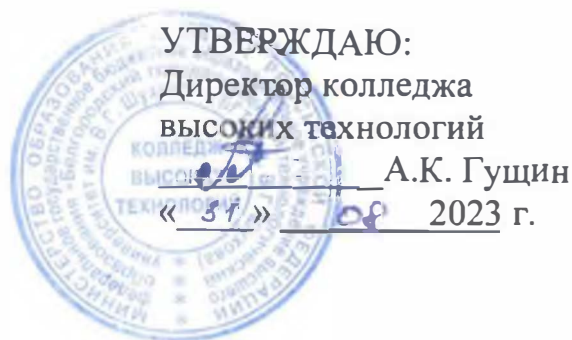


**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г. ШУХОВА»**  
**(БГТУ им. В.Г. Шухова)**

**КОЛЛЕДЖ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**по специальности 25.02.08 Эксплуатация беспилотных авиационных  
систем**

**(на базе основного общего образования)**

Белгород, 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования на основе требований к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (с изменениями и дополнениями), письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» утвержденной на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования Протокол № 14 от «30» ноября 2022, рабочего учебного плана по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) **25.02.08 Эксплуатация беспилотных авиационных систем**, входящей в укрупненную группу специальностей **25.00.00 Аэронавигация и эксплуатация авиационной и ракетно-космической техники**.

**Организация - разработчик:** Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова (БГТУ им. В.Г. Шухова) Колледж высоких технологий

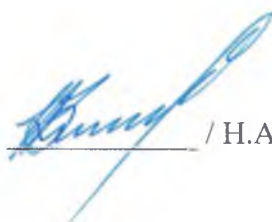
**Разработчик:** Преподаватель  
колледжа высоких технологий БГТУ им. В.Г. Шухова

 / О.Н. Курганская /

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры эксплуатации и организации движения транспортом

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Зав. кафедрой, канд. техн. наук, доц.

 / Н.А.Загородний /

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии социально-экономического и гуманитарного цикла

Протокол № 1 от « 31 » августа 2023 г.

Председатель ПЦК социально-экономического  
и гуманитарного цикла

 / Н.А. Резник /

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>27</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>30</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Русский язык»

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **25.02.08 Эксплуатация беспилотных авиационных систем**, входящей в укрупненную группу специальностей **25.00.00 Аэронавигация и эксплуатация авиационной и ракетно-космической техники**.

**1.2. Профиль получаемого профессионального образования, в рамках которого реализуется программа учебной дисциплины:** технологический профиль

**1.3. Место учебной дисциплины в структуре учебного плана:** учебная дисциплина ОУД.01 «Русский язык» (базовый уровень) входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

**1.4. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Содержание программы учебной дисциплины направлено на достижение следующих целей:

- **совершенствование** общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- **формирование** функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- **совершенствование** умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- **дальнейшее развитие** и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.
- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к и ценностям отечественной культуры;

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### 1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа.

### 1.6. Использование активных форм проведения занятий для формирования и развития результатов обучения (личностных, метапредметных, предметных)

<b>Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)</b>	<b>Формы и методы обучения</b>
<b>Личностные:</b>	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Проблемное обучение, поисковые и исследовательские методы обучения
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	Технология развития критического мышления
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Технология развития критического мышления
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Технология развития критического мышления
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения	Методы рефлексии

языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Технология развития критического мышления
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Проектная деятельность
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	Методы рефлексии
<b>Метапредметные:</b>	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.)  Подготовка и защита индивидуальных и групповых творческих заданий
владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.)
использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.)
применение навыков сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Подготовка и защита индивидуальных и групповых творческих заданий  Проектная деятельность
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.)
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках	Информационно-коммуникационные технологии обучения

информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Поисковые и исследовательские методы обучения  Технология развития критического мышления
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка	Информационно-коммуникационные технологии обучения  Поисковые и исследовательские методы обучения
<b>Предметные:</b>	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Проблемное обучение
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Методы рефлексии
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.)  Проблемное обучение
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Практические задания по работе с информацией, документами, литературой
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.)
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.)  Подготовка и защита индивидуальных и групповых



	творческих заданий
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.) Проблемное обучение
овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Технология развития критического мышления (методы обучения: дискуссия, «мозговой штурм» и т.д.) Подготовка и защита индивидуальных и групповых творческих заданий
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Проблемное обучение

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов по УП	в том числе по курсам и семестрам							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	72	72	-	-	-	-	-	-	-
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	72	72	-	-	-	-	-	-	-
в том числе:									
практические занятия	40	40	-	-	-	-	-	-	-
теоретические занятия	32	32	-						
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>		Э	-	-	-	-	-	-	



<p>Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.</p>	<p><u>Лекция</u>  Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.  Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.  Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.  Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства.  Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	<p>1</p> <p>*2</p>	<p>ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3,  МР 6, ПР 1</p>
<p>Тема 1.3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.</p>	<p><u>Лекция.</u>  Признаки, структура текста.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 6, МР 6, ПР 5</p>
<p>Тема 1.4. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста.</p>	<p><u>Лекция.</u>  Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 6, МР5, ПР  6, ЛРв5</p>

Тема 1.5. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	<u>Лекция.</u> Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.	1	ЛР 6, МР 5, ПР 6
Тема 1.6. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	<u>Лекция.</u> Типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1	ЛР 6, ПР 9
Тема 1.7. Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	<u>Практическое занятие.</u> Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	2	ЛР 6, ПР 9
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>6</b>	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7
Тема 2.1. Фонетические единицы.	<u>Практическое занятие.</u> Звук и фонема. Открытый и закрытый слог.  Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	1	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ПР 6

Тема 2.2. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.	<u>Практическое занятие.</u> Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ПР 6
Тема 2.3. Орфоэпические нормы.	<u>Практическое занятие.</u> Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7, ПР 6
Тема 2.4. Орфография.	<u>Практическое занятие.</u> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	1	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 7
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология.</b>		<b>10</b>	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, МР 5

<p>Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление</p>	<p><u>Лекция.</u> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</p> <p>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.</p> <p>Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 1, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, МР 5</p>
<p>Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.</p>	<p><u>Лекция.</u> Исконно русская лексика. Заимствованная лексика.</p> <p>Старославянизмы. Нейтральная лексика.</p> <p>Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).</p> <p>Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.</p> <p>Особенности русского речевого этикета.</p> <p>Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 1, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, МР 6</p>

Тема 3.3. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы.	<u>Лекция.</u> Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	1	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, МР 6
Тема 3.4. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	<u>Лекция.</u> Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление.	1	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, МР 6
Тема 3.5. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	<u>Практическое занятие.</u> Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	ЛР 1, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, МР 6
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>10</b>	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, МР 6
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова.	<u>Лекция.</u> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3



Тема 4.2. Способы словообразования.	<u>Лекция.</u> Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, МР 6
Тема 4.3. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.	<u>Лекция.</u> Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.  <i>Самостоятельная работа</i>	1  *2	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, МР 6
Тема 4.4. Орфография.	<u>Лекция.</u> Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, МР 6
Тема 4.5. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	<u>Практическое занятие.</u> Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, МР 6
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>20</b>	ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5, МР 6

<p>Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.</p>	<p><u>Практическое занятие.</u></p> <p>Грамматическое значение слова.  Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.  Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.  Лексико-грамматические разряды имен существительных.  Род, число, падеж существительных.  Склонение имен существительных.  Правописание окончаний имен существительных.  Правописание сложных существительных.  Морфологический разбор имени существительного.  Употребление форм имен существительных в речи.</p>	<p>2</p>	<p>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6,  ЛР 7, МР 5, МР 6</p>
<p>Тема 5.2. Имя прилагательное.</p>	<p><u>Практическое занятие.</u></p> <p>Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.  Степени сравнения имен прилагательных.  Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.  Правописание сложных прилагательных.  Морфологический разбор имени прилагательного.  Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	<p>2</p>	<p>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6,  ЛР 7, МР 5, МР 6</p>

<p>Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.</p>	<p><u>Практическое занятие.</u></p> <p>Лексико-грамматические разряды имен числительных.          Правописание числительных.          Морфологический разбор имени числительного.          Употребление числительных в речи.          Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.          Значение местоимения.          Лексико-грамматические разряды местоимений.          Правописание местоимений.          Морфологический разбор местоимения.          Употребление местоимений в речи.          Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5, МР 6</p>
<p>Тема 5.4. Глагол.</p>	<p><u>Практическое занятие.</u></p> <p>Грамматические признаки глагола.          Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.          Правописание НЕ с глаголами.          Морфологический разбор глагола.          Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.          Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p>	<p>2</p>	<p>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5, МР 6</p>

<p>Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.</p>	<p><u>Практическое занятие.</u></p> <p>Образование действительных и страдательных причастий.          Правописание суффиксов и окончаний причастий.          Правописание НЕ с причастиями.          Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.          Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.          Морфологический разбор причастия.          Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.          Правописание НЕ с деепричастиями.          Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.          Морфологический разбор деепричастия.</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5, МР 6</p>
<p>Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.</p>	<p><u>Практическое занятие.</u></p> <p>Грамматические признаки наречия.          Степени сравнения наречий.          Правописание наречий.          Отличие наречий от слов-омонимов.          Морфологический разбор наречия.          Употребление наречия в речи.          Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.          Безлично-предикативные слова.          Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.          Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	<p>2</p>	<p>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5, МР 6</p>

<p>Тема 5.7. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.</p> <p>Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.</p>	<p><u>Практическое занятие</u></p> <p>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p>Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 1, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5, МР 6</p>
<p><b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b></p>		<p>42</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5</p>
<p>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</p>	<p><u>Лекция.</u> Словосочетание. Предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5</p>

<p>Тема 6.2. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.</p>	<p><u>Лекция.</u>  Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5</p>
<p>Тема 6.3. Простое предложение.</p>	<p><u>Лекция.</u>  Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5</p>
<p>Тема 6.4. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.</p>	<p><u>Лекция.</u>  Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5</p>
<p>Тема 6.5. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p>	<p><u>Лекция.</u>  Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p>	<p>2</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5</p>

<p>Тема 6.6. Второстепенные члены предложения.</p>	<p><u>Лекция.</u></p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5</p>
<p>Тема 6.7. Синонимия согласованных и несогласованных определений.</p>	<p><u>Лекция.</u></p> <p>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>	<p>2</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, МР 5</p>

<p>Тема 6.8. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.</p>	<p><u>Практическое занятие.</u>  Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.  Однородные и неоднородные определения.  Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.  Предложения с обособленными и уточняющими членами.  Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.  Обособление приложений.  Обособление дополнений.  Обособление обстоятельств.</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7,  МР 5</p>
<p>Тема 6.9. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при диалоге.</p>	<p><u>Лекция.</u>  Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.  Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.  Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.  Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.  Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.  Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.  Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.  Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7,  МР 5</p>



<p>Тема 6.10. Сложное предложение.</p>	<p><u>Практическое занятие.</u>  Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.  Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.  Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.  Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.  Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>ЭКЗАМЕН</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7,  МР 5</p>
<p><b>ВСЕГО :</b></p>		<p><b>72 часов</b></p>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

№	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием площади и номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
1	Учебный кабинет общеобразовательных дисциплин для проведения лекционных и практических занятий: специализированная мебель, мультимедийный проектор, переносной экран, ноутбук.	308012, Белгородская область, г. Белгород, ул. Костюкова, д. 46, ГУК № 726, 35 кв. м, этаж 7, помещение 35
2	Читальный зал библиотеки с выходом в сеть Интернет для самостоятельной работы Библиотека: специализированная мебель; компьютерная техника, подключенная к сети «Интернет», имеющая доступ в электронную информационно-образовательную среду.	308012, Белгородская область, г. Белгород, ул. Костюкова, д. 46, Библиотека № 303, 83,1 кв. м, этаж 3, помещение 9
3	Учебный кабинет проведения индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля: специализированная мебель, мультимедийный проектор, переносной экран, ноутбук.	308012, Белгородская область, г. Белгород, ул. Костюкова, д. 46, УК 2 № 419, 83,1 кв. м, этаж 4, помещение 17

#### Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

№	Перечень лицензионного программного обеспечения.	Реквизиты подтверждающего документа
1	Операционная система ASTRA LINUX Вариант лицензирования «Орел» 1.7	Контракт №144-22 от 27.10.2022 лицензия №223100026-alse-1.7-client-base_orel-x86_64-0-11874 от 07.11.2022 Лицензия бессрочная
2	Офисный пакет Мой офис Профессиональный 2.	Договор №143-22 от 31.10.2022 Лицензия бессрочная
3	Kaspersky Endpoint Security «Расширенный Russian Edition»	Контракт № 03261000041230000160001 «Поставка продления права пользования (лицензии) Kaspersky Endpoint Security от 21.08.2023. Срок действия лицензии 26.08.2025.
4	Yandex browser	Свободно распространяемое ПО согласно условиям лицензионного соглашения
5	Mozilla Firefox	Свободно распространяемое ПО согласно условиям

№	Перечень лицензионного программного обеспечения.	Реквизиты подтверждающего документа
		лицензионного соглашения
6	nanoCAD	Соглашение №НР-22/220-ВУЗ от 17.02.2022г. Лицензия бессрочная

### 3.2. Доступная среда

При создании без барьерной среды учитываются потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья. В образовательной организации обеспечен беспрепятственный доступ в здание лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для лиц с нарушением работы опорно-двигательного аппарата обеспечен доступ для обучения в аудиториях, расположенных на первом этаже, также имеется возможность доступа и к другим аудиториям. В сети «Интернет» есть версия официального сайта учебной организации для слабовидящих.

### 3.3. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основные источники:

- Русский язык: учеб. для студентов СПО/ Е.С. Антонова, Т.Е. Войтелева.- 7-е изд. стер.- М.: Издательский центр « Академия», 2019 г. -416 с.
- Русский язык. Сборник упражнений. Учебное пособие// Т.Е. Войтелева – М.: Издательский центр « Академия», 2019 г. -224 с.

##### Обучающие материалы:

1. Сайт издательского дома «Первое сентября». Учительский фестиваль педагогических идей. [Интернет-сайт]. URL: [www.1September.ru](http://www.1September.ru)
2. Сайт проекта «Культура письменной речи». Материалы по русскому языку и культуре речи. [Интернет-сайт]. URL: <http://www.grammar.ru>
3. Электронный ресурс справочно-информационного интернет-портала «Русский язык». Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гипербола, литота). [Электронный ресурс] URL: <http://www.gramota.ru>. (дата обращения 25.08.2019г.)
4. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения: [Электронный ресурс] URL: <http://www.slovari.ru> (дата обращения 23.08.2019 г.)
5. Русский язык: говорим и пишем правильно – ресурс о культуре письменной и устной речи. [Электронный ресурс] URL: <http://www.grammar.ru> (дата обращения 23.08.2019г.)
6. «Грамотная речь или учимся говорить по-русски». Словари, ссылки. – Режим доступа: [Электронный ресурс] URL: <http://cultrechi.narod.ru> (дата обращения 25.08.2019 г.)

7. Сборник тестов по русскому языку, регистрация. [Электронный ресурс] URL: <http://rostest.runnet.ru> (дата обращения 25.08.2019 г.).
8. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ [Электронный ресурс] URL: <http://gramota.ru/>

### Словари

- Горбачевич К.С.* Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П.* Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К.* Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- Крысин Л.П.* Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
- Лекант П. А., Леденева В. В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М 2005.
- Львов В. В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
- Ожегов СМ.* Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л.И. Скворцова. — М., 2006.
- Розенталь Д.Э., Краснянский В.В.* Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
- Скворцов Л.И.* Большой толковый словарь правильной русской речи. — м., 2006.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е.* Орфографический словарь. — М., 2006.
- Через дефис, слитно или отдельно?: словарь справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

### Базы данных, Интернет-ресурсы, информационно-справочные и поисковые системы

- **Грамматика русского языка** – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
- **Грамота.ру** - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
- **Крылатые слова и выражения** – ресурс, посвященный крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
- **Национальный корпус русского языка** – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
- **Русский язык: говорим и пишем правильно** - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>

### Видео источники (Video Resources):

1. [www. http://tvkultura.ru/](http://tvkultura.ru/)
2. [www. yaokino.ru/100-filmov-must-see-minkult](http://www.yaokino.ru/100-filmov-must-see-minkult)
3. <http://www.domkino.tv/announce/4820>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Формы и методы контроля и оценки позволяют проверить у обучающихся достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки
<b>Личностные:</b>		
ЛР1: Воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов	Представляет русский язык как общественное явление, средство общения и передачи информации, накопленной поколениями.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР2: Понимание роли русского языка как основы успешной социализации личности	Понимает значимость русского языка для научно-технического прогресса, формирует отношение к русскому языку как к части общечеловеческой культуры	
ЛР3: Осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Осознает эстетическую роль языка как явления национального масштаба.	
ЛР4: Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	Овладевает языковыми знаниями и умениями	
ЛР5: Способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Формирует готовность и способность к образованию и самообразованию	

ЛР6: Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	Формирует готовность и способность к самостоятельной творческой деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ЛР7: Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	Формирует готовность к самооценке, владение речевым самосовершенствованием	
<b>Метапредметные:</b>		
МР1: Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	Владеет всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
МР2: Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	Умеет продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	
МР3: Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	Владеет навыками сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	

<p>МР4: Овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</p>	<p>Владеет нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</p>	
<p>МР5: Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p>	<p>Владеет навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем</p> <p>Готов к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>МР6: Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка</p>	<p>Умеет извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка</p>	
<p><b>Предметные:</b></p>		
<p>ПР1: Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>Имеет представление о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>Фронтальные опросы, тестирование, индивидуальные и групповые задания, самостоятельные и</p>

<p>ПР2: Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<p>Умеет создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<p>контрольные работы</p>
<p>ПР3: Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>	<p>Владеет навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>	
<p>ПР4: Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p>	<p>Умеет анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p>	
<p>ПР5: Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p>	<p>Умеет представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p>	<p>Фронтальные опросы, тестирование, индивидуальные и групповые задания, самостоятельные и контрольные работы</p>
<p>ПР6: Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка</p>	<p>Владеет представлением об изобразительно-выразительных возможностях русского языка</p>	



<p>ПР7: Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста</p>	<p>Умеет учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста</p>	
<p>ПР8: Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p>	<p>Умеет выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p>	
<p>ПР9: Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания</p>	<p>Владет навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания</p>	