

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г. ШУХОВА»
«КОЛЛЕДЖ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

УТВЕРЖДАЮ:
Директор колледжа
Гущин А.К.
« 11 » *декабрь* 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский язык»**

2017г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» ФГОС СПО по специальностям 07.02.01. «Архитектура», 08.02.07 «Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции», 08.02.11 «Управление, эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома», 20.02.01 «Рациональное использование природохозяйственных комплексов».

Организация-разработчик: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова

Разработчик: канд.фил.наук, доц.



(А.В. Гончарова)

Рекомендована методической комиссией кафедры русского языка и естественных дисциплин

Протокол № 3 от 16.11. 2017г.

Председатель комиссии:



(Е.А. Ухналева)

Рассмотрено на заседании кафедры русского языка и естественных дисциплин

Протокол № 4 от 9.11 2017г.

Заведующий кафедрой: канд. пед. наук, доц.



(Е.Н. Лёгочкина)

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» и предназначена для специальностей 07.02.01. «Архитектура», 08.02.11 «Управление, эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома», 20.02.01 «Рациональное использование природоохозяйственных комплексов».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для изучения русского языка в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык» среднего (полного) общего образования.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ~ осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- ~ анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- ~ проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- ~ связь языка и истории, культуры русского и других народов;

~ смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

~ основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

~ орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

аудирование и чтение

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

~ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

~ применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

~ соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

~ соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

~ использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **125** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **83** часа;

самостоятельной работы обучающегося **38** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>125</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>83</i>
в том числе:	
Практические занятия	<i>55</i>
Контрольные работы	<i>0</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>38</i>
в том числе:	
Домашняя работа	<i>38</i>
расчетно-графическая работа	<i>0</i>
консультации	<i>4</i>
<i>Итоговая аттестация в форме: экзамен – 3 семестр</i>	

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материал	Объем часов: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Уровень освоения
Введение.		2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	2	2
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		2
	Контрольная работа № 1.	1	3
	Входящий контроль знаний.		
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.		14	
Тема 1.1. Язык и речь.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	1
	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		2
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2
	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		2
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		2
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		2
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность,		2

	использование изобразительно-выразительных средств и др.		
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	Признаки, структура текста.	2	1
Тема 1.4. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста.	Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста.	2	2
Тема 1.5. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте.	2	2
	Абзац как средство смыслового членения текста.		
Тема 1.6. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	Типы речи (повествование, описание, рассуждение).	2	2
Тема 1.7. Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	Соединение в тексте различных типов речи.	2	2
	Лингвостилистический анализ текста.		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.		8	
Тема 2.1. Фонетические единицы.	Звук и фонема.	2	2
	Открытый и закрытый слог.		2
	Соотношение буквы и звука.		1
	Фонетическая фраза.		1
Тема 2.2. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.	Ударение словесное и логическое.	2	2
	Роль ударения в стихотворной речи.		1
	Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		1

Тема 2.3. Орфоэпические нормы.	Произносительные нормы и нормы ударения.	2	2
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.		1
	Использование орфоэпического словаря.		2
Тема 2.4. Орфография.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	2
	Употребление буквы Ъ.		2
	Правописание О/Ё после шипящих и Ц.		2
	Правописание приставок на З - / С - .		2
	Правописание И – Ы после приставок.		2
Раздел 3. Лексика и фразеология.		10	
Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	Лексическое и грамматическое значения слова.	2	2
	Многозначность слова.		2
	Прямое и переносное значение слова.		2
	Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		2
	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		1
	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		2
Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.	Исконно русская лексика.	2	2
	Заимствованная лексика.		2
	Старославянизмы.		2

	Нейтральная лексика.		2
	Книжная лексика.		2
	Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		2
	Профессионализмы.		2
	Терминологическая лексика.		2
	Архаизмы.		2
	Историзмы.		2
	Неологизмы.		2
	Особенности русского речевого этикета.		2
	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		2
Тема 3.3. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы.	Русские пословицы и поговорки.	2	2
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.		2
	Афоризмы.		2
	Лексические и фразеологические словари.		
Тема 3.4. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	Лексико-фразеологический разбор.	2	2
	Лексические ошибки и их исправление.		2
Тема 3.5. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.		10	

Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова.	Многозначность морфем.	2	1
	Синонимия и антонимия морфем.		1
	Морфемный разбор слова.		2
Тема 4.2. Способы словообразования.	Словообразование знаменательных частей речи.	2	1
	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		1
	Понятие об этимологии.		1
	Словообразовательный анализ.		2
Тема 4.3. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.	2	2
Тема 4.4. Орфография.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	2
Тема 4.5. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.	2	2
	Правописание сложных слов.		2
Раздел 5. Морфология и орфография.		14	
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	Грамматическое значение слова.	2	2
	Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.		2
	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		2
	Лексико-грамматические разряды имен существительных.		2
	Род, число, падеж существительных		2
	Склонение имен существительных.		2

	Правописание окончаний имен существительных.		2
	Правописание сложных существительных.		2
	Морфологический разбор имени существительного.		2
	Употребление форм имен существительных в речи.		2
Тема 5.2. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.	2	2
	Степени сравнения имен прилагательных.		2
	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		2
	Правописание сложных прилагательных.		2
	Морфологический разбор имени прилагательного.		2
	Употребление форм имен прилагательных в речи.		2
Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.	Лексико-грамматические разряды имен числительных.	2	2
	Правописание числительных.		2
	Морфологический разбор имени числительного.		2
	Употребление числительных в речи.		2
	Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		2
	Значение местоимения.		2
	Лексико-грамматические разряды местоимений.		2
	Правописание местоимений.		2
	Морфологический разбор местоимения.		2

	Употребление местоимений в речи.		2
	Местоимение как средство связи предложений в тексте.		2
Тема 5.4. Глагол.	Грамматические признаки глагола.	2	2
	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		2
	Правописание НЕ с глаголами.		2
	Морфологический разбор глагола.		2
	Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		2
Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий.	2	2
	Правописание суффиксов и окончаний причастий.		2
	Правописание НЕ с причастиями.		2
	Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.		2
	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.		2
	Морфологический разбор причастия.		2
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		2
	Правописание НЕ с деепричастиями.		2
	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		2
Морфологический разбор деепричастия.	2		
Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.	Грамматические признаки наречия.	2	2

	Степени сравнения наречий.		2
	Правописание наречий.		2
	Отличие наречий от слов-омонимов.		2
	Морфологический разбор наречия.		2
	Употребление наречия в речи.		2
	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		2
	Безлично-предикативные слова.		2
	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.		2
	Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		2
Тема 5.7. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	Правописание предлогов.	2	2
	Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.		2
	Употребление предлогов в составе словосочетаний.		2
	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		2
	Правописание союзов.		2
	Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.		2
	Употребление союзов в простом и сложном предложении.		2
	Союзы как средство связи предложений в тексте.		2
Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.	Правописание частиц.		2
	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		2

	Частицы как средство выразительности речи.		2
	Употребление частиц в речи.		2
	Правописание междометий и звукоподражаний.		2
	Знаки препинания в предложениях с междометиями.		2
	Употребление междометий в речи.		2
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.		20	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Словосочетание.	2	2
	Предложение, сложное синтаксическое целое.		2
	Основные выразительные средства синтаксиса.		1
Тема 6.2. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	Строение словосочетания.	2	2
	Виды связи слов в словосочетании.		2
	Нормы построения словосочетаний.		1
	Синтаксический разбор словосочетаний.		2
	Значение словосочетания в построении предложения.		1
	Синонимия словосочетаний.		1
Тема 6.3. Простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.	2	2
	Интонационное богатство русской речи.		1
Тема 6.4. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	Логическое ударение.	2	2
	Прямой и обратный порядок слов.		1

	Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		1
Тема 6.5. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2	2
	Тире между подлежащим и сказуемым.		2
	Согласование сказуемого с подлежащим.		2
	Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		2
Тема 6.6. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).	2	2
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		2
Тема 6.7. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	2	2
	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		2
	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		2
	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		2
Тема 6.8. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	2	2
	Однородные и неоднородные определения.		2
	Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		2
	Предложения с обособленными и уточняющими членами.		2

уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.	Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.		2
	Обособление приложений.		2
	Обособление дополнений.		2
	Обособление обстоятельств.		2
Тема 6.9. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	2	2
	Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		2
	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		2
	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		2
	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		2
	Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.		2
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.		2
	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		2
Тема 6.10. Сложное предложение.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	2
	<i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.		2
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		2

	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		2
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>		2

2.2.Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1

Тема 1

Аудиторное изучение:

- Язык и речь.
- Функциональные стили речи и их особенности.
- Текст как произведение речи. Структура текста.
- Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).
- Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Самостоятельное изучение:

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.

Тема 2

Аудиторное изучение:

- Фонетические единицы
- Ударение словесное и логическое
- Орфоэпические нормы

- Орфография

Самостоятельное изучение:

- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

Тема 3

Аудиторное изучение:

- Слово в лексической системе языка (омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление)
- Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления
- Фразеология
- Лексические нормы
- Лексические ошибки

Самостоятельное изучение:

- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.

Раздел 2

Тема 4

Аудиторное изучение:

- Понятие морфемы
- Способы словообразования
- Употребление приставок и суффиксов
- Орфография

Самостоятельное изучение:

- Морфемный разбор слова
- Словообразовательный анализ слова
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.

Тема 5

Аудиторное изучение:

- Грамматические признаки слова
- Имя существительное
- Имя прилагательное
- Имя числительное
- Местоимение
- Глагол

- Причастие и деепричастие как особые формы глагола
- Наречия и слова категории состояния
- Служебные части речи (предлог, частица, междометие)

Самостоятельное изучение:

- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.

Раздел 3

Тема 6

Аудиторное изучение:

- Основные единицы синтаксиса
- Словосочетание. Строение, виды связи, нормы построения
- Синтаксический разбор словосочетания
- Простое предложение
- Логическое ударение, порядок слов в предложении
- Грамматическая основа
- Знаки препинания в предложении
- Согласование подлежащего и сказуемого
- Второстепенные члены предложения
- Типы предложений по структуре
- Обособленные и необособленные члены предложения
- Вводные слова и конструкции
- Обращения
- Прямая и косвенная речь
- Диалог
- Сложное предложение

Самостоятельное изучение:

- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.

- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.

Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- Посадочные места по количеству обучающихся
- Рабочее место преподавателя
- Аудиторная доска
- Стенды, макеты соответствующей тематики
- Библиотека кабинета
- Электронная библиотека

Технические средства обучения:

- Проектор
- Экран
- Компьютер с лицензионным ПО

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова, Е.С. Русский язык. Учебник. / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М.: ОИЦ «Академия», 2014. – 384 с.
2. Воителева, Т.М. Русский язык и литература. Русский язык. Сборник упражнений. / Т.М. Воителева. – М.: ОИЦ «Академия», 2016. – 224 с.

Дополнительны еисточники:

1. Долбик Е.Е. Русский язык [Электронный ресурс]: таблицы, схемы, упражнения. Для поступающих в вузы/ Долбик Е.Е., Леонович В.Л., Санникович В.А.— Электрон.текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2012.— 312 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24077.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Иванцова Е.В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика.

- Орфография [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Иванцова Е.В.— Электрон.текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2011.— 72 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22262.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Морозова Л.В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация [Электронный ресурс]/ Морозова Л.В.— Электрон.текстовые данные.— СПб.: Антология, 2005.— 279 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42483.html>.— ЭБС «IPRbooks»
 4. Недоступова Л.В. Русский язык [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО/ Недоступова Л.В.— Электрон.текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55059.html>.— ЭБС «IPRbooks»
 5. Рогачева Е.Н. Русский язык [Электронный ресурс]: тесты и контрольные работы/ Рогачева Е.Н., Фролова О.А.— Электрон.текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/17789.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Словари

- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность речи. Стилистический словарь вариантов. М., 2001.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь. – М., 2004.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60000 слов и фразеологических выражений / под общ. Ред. Л.И. Скворцова. –М., 2006.
- Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.

Базы данных, Интернет-ресурсы, информационно-справочные и поисковые системы

- **Грамматика русского языка** – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
- **Грамота.ру** - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
- **Крылатые слова и выражения** – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
- **Национальный корпус русского языка** – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
- **Русский язык: говорим и пишем правильно** - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>Освоенные умения:</i>	
осуществлять речевой самоконтроль.	Устное выступление
оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.	Составление аннотаций, защита реферата
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.	Устное выступление
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.	Составление конспекта, тезисов
<i>Усвоенные знания:</i>	
связь языка и истории, культуры русского и других народов.	Экзамен
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.	Тестирование, экзамен
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.	Экзамен
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного	Экзамен, тестирование

русского литературного языка.	
нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Экзамен, контрольная работа